

公

羊

義

疏

皇清經解續編卷千二百六十二

南菁書院

公羊義疏七十四

句容陳立卓人著

哀六年盡
十三年

六年春城邾婁注城者取之也不言取者魯數圍取邾婁邑

邾婁未留加非於魯而侮奪之不知足有夷狄之行故諱之

明惡甚疏校勘記云唐石經閩監毛本同邾本葭作取非左

經次于垂葭公羊經作邾取春秋異文箋云定公十三年左氏

作城邾婁葭知邾葭音相近杜云任城亢父縣有邾取城大

事表云今在兗州府濟甯州南二十里水經注泗水篇又西

過邾巨縣東屈從縣東南流邾水從東來注之取巨魯邑春

秋之負取矣邾水西南流人邾馬氏宗榘左傳補注云按郡

國志負取屬山陽郡與邾之漆與閭近哀七年因邾子負

取杜云在南平陽縣西北哀二年伐邾取邾東田水經負取

邾水從東來注之鄭元亦云邾水在取巨西南是哀二年所

取邾東田即負取也本邾地故曰邾取哀七年傳負取故有

釋邾取巨本為邾地之證杜注非是○注城者取之也○襄

二年遂城虎牢傳虎牢者何鄭之邑也其言城之何取之也
今言城邾婁葭文與彼同故知城之為取之也○注魯數至
惡甚○卽上二年伐邾婁取邾東田及沂西田又三年叔孫
州仇仲孫何忌帥師圍邾婁之屬是也有夷狄行者舊疏云
正以貪而無親故也通義云諱取言城與虎牢同義不但言
取葭者方將滅其國故諱之益深凡為內深諱者正惡之大
者也諱亟取不繫國今深諱反繫國
者但言城葭嫌與內邑同文無所起

晉趙鞅帥師伐鮮虞

吳伐陳

夏齊國夏及高張來奔

叔還會吳于柎

秋七月庚寅楚子軫卒疏

包氏慎言云七月書庚寅月

齊陽生入于齊疏

穀梁傳入者內弗受也茶不正何用弗受以

取國于茶也注引何君廢疾曰卽不使陽生以茶為君不當
去公子兒當國也又穀梁以為國氏者取國于茶齊小白又

不取國于子糾無乃近自相反乎以穀梁上傳曰陽生入而
弑其君以陳乞主之何也不以陽生君茶也其不以陽生君
茶何也陽生正茶不正故何氏有此難也鄭釋之曰陽生篡
國故不言公子不使君茶謂書陳乞弑君爾茶與小白其事
相似茶弑乃後立小白立乃後弑雖然俱篡國而受國焉爾
傳曰齊小白入于齊惡之也陽生其以國氏何取國于茶也
義適相足又何自反乎子糾宜立而小白篡之非受國于子
糾則將誰乎按經義述聞云子糾未得入于齊則國非其國
也豈得云受國于糾故劉氏逢祿難之曰茶之不正以不日
明之與晉卓子同例茶之弑實陳乞主之故與晉里克同例
經曰其君傳曰陳乞之君非陽生之君不亦亂于義乎然則
楚棄疾不以國氏比又不稱其君且得為誅亂辭乎商人取
國于舍又何為不以國氏乎按大國篡例月此不月者舊疏
云陽生之入實是九月但事不宜月故直時若然隱四年注
大國篡例月則齊為大國例宜書月而言事不宜月者正以
陽生之篡陳乞為之故陽生之入欲移惡於陳乞故也似若
莊九年夏齊小白入于齊注不月者移惡于魯也之類也然
則大國之篡所以月者以其禍大故也既移惡于陳乞是以
不月正得述
事之宜矣

齊陳乞弑其君舍疏

釋文左氏穀梁舍作茶云音舒舍茶同部
故通唐韻正舍古音署詩小雅何人斯云

亦不遑舍與車肝韻熊朋來曰舍非但與車肝協韻音作舒便台讀作舒春秋哀六年齊陳乞弑其君荼公羊作舍音舒此經中明證史記律書日月所舍舍者舒氣也是舍有舒義故有舒史記律書舍者日月所舍舍者舒氣也是舍有舒義故有舒音

弑而立者不以當國之辭言之此其以當國之辭言之何注

据齊公子商人弑其君舍而立氏公子疏通義云弑而立者謂繼弑君而立者

若宋督弑殤公而立莊公不言宋馮入于宋趙盾弑靈公而

立成公不言晉黑臀入于晉之類是也○注据齊至公子○

文十四年齊公子商人弑其為諛也疏馮黑臀等皆君弑而

君舍故疑陽生不氏公子為諛也疏後復國此則先復國

乃以諛弑舍故特為纂詞與齊小此其為諛奈何注問其義

白入于齊而後殺糾者同罪也此其為諛奈何注問其義

景公謂陳乞曰吾欲立舍何如疏齊世家云景公寵妾芮姬

之子荼嬖陳乞曰所樂乎為君者欲立之則立之不欲立則

末知孰是陳乞曰所樂乎為君者欲立之則立之不欲立則

不立注貴自專也疏舊疏云此乃有為君如欲立之則臣請

疏舊疏云此乃有為君如欲立之則臣請

疏舊疏云此乃有為君如欲立之則臣請

疏舊疏云此乃有為君如欲立之則臣請

疏舊疏云此乃有為君如欲立之則臣請

疏舊疏云此乃有為君如欲立之則臣請

疏舊疏云此乃有為君如欲立之則臣請

疏舊疏云此乃有為君如欲立之則臣請

疏舊疏云此乃有為君如欲立之則臣請

立之注陳乞欲拒言不可恐景公殺陽生

疏

齊世家云景公病命國惠于高

昭子立少子荼為太子與左傳同與此異

陽生謂陳乞曰吾聞子蓋將不欲立我

也陳乞曰夫千乘之主將廢正而立不正必殺正者注晉世

子申生是也

疏

注晉世至是也○即僖五年晉侯殺其世子申生是也穀梁傳云陽生正荼不正世家荼

少其母賤無行明不正也

吾不立子者所以生子者也走矣注教陽生走

疏

左傳史記皆以陽生奔在景公卒後

與之玉節而走之注

節信也析玉與陽

生留其半為後當迎之合以為信防稱矯也奔不書者未命

為嗣疏

注節信也○周禮掌節云守邦國者用玉節注諸侯

有節以輔之玉節之制如玉為之以命數為小大是也○注

析玉至矯也○漢書孝文紀除關無用傳張晏曰傳信也若

今過所也如淳曰兩行書繒帛分持其一出入關合之乃得

過謂之傳也李奇曰傳檄也師古曰古者或用檄或用繒帛

檄者刻木為合符也又終軍傳關吏子軍繒即師古所謂或

用繒帛也蓋古或有用木者說文木部檄傳信也自謂木為

皇青經降賁篇公羊義疏七十四

之者又孝文紀初與郡守爲銅虎符竹使符注應劭曰銅虎符第一至第五國家當發兵遣使者至郡合符符合乃聽受之竹使符皆以竹箭五枚長五寸鐫刻篆書第一至第五張晏曰符以代古之珪璋從簡易也師古曰與郡守爲符者謂各分其半右留京師左以與之後漢書杜詩傳兵者國之凶器聖人所慎舊制發兵皆以虎符其餘徵調竹使而已符策合會取爲大信所以明著國命斂持威重也注云說文符信也漢制以竹長六寸分而相合皆古玉節之遺也通義云使詐以使命出防閑稽也周禮有金節竹節此言玉者蓋若龍輔之類○注奔不至爲嗣○通義云子糾來奔亦不書同此例按定十四年衛世子蒯聵出奔宋此陽生出奔不書明未命爲嗣矣然則上傳云廢正而立不正必殺正者立子以貴蓋陽生雖非嫡出但其秩次宜立故亦爲正或貴妾之子也舊疏引舊云陽生實是世子但未命爲嗣故出入不兩書若命爲嗣則是大國之君出入合兩書者非按左傳史記皆云諸大夫願擇諸子長賢者爲嗣景公惡言嗣事是未命爲嗣若陽生是適則諸大夫宜請立陽生矣 景公死而舍立陳乞使人迎陽生子諸其家注子諸真也齊人語也疏齊世家田乞敗二相乃使人田乞家左傳僖子使召公子陽生逮夜至除景公之喪注期于齊國人知之僖子使子士之母養之

而小祥服期者除疏

注期而至者除○期而小祥士虞記文喪服斬衰章父傳曰父至尊也又曰君

傳曰君至尊也則君父皆應三年景公死於上年之九月至此年秋未始及期舍及陳乞並諸大夫皆無除喪之禮蓋時

無三年喪禮也故孟子盡心云齊宣王欲短喪公孫丑曰為甚之喪猶愈於已乎又滕文公篇滕定公薨然友反命定為

三年之喪父兄百官皆不欲曰吾宗國魯先君莫之行吾先君亦莫之行也襄十四年左傳吳子諸樊既葬而除喪注乘

卒至此春十七月既葬而除閔二年傳譏始不三年論語陽貨篇宰我問三年之喪期已久矣是當時各國皆不行三年

喪也詩檜風序素冠刺不能三年也則春秋前已有不三年者矣通義云除義如除喪者先重者之除喪服自卒哭而練

而祥而禫皆有變除之節謂之除喪此期而除喪者所謂男子除乎首婦人除乎帶也義或然也然此距景公之卒並未

及期蓋連閏數之耳練祭當以諸大夫皆在朝陳乞曰常之閏數則不能行三年之喪必矣

母注常陳乞子重難言其妻故云爾疏

注常陳乞子○田齊世家田乞卒子常代

立是為田成子田常即陳恆也漢博士避文帝諱改恆為常○注重難至云爾○今人猶有此稱舊疏云正以妻者己之

私故難言之似若今人有魚菽之祭注齊俗婦人首祭事言謂妻為兒母之類是也

魚豆者示薄陋無所有

疏

齊世家十月戊子田乞請諸大夫

○注齊俗至祭事

○舊疏

云主婦設祭禮則有之何言齊俗

者正以主婦設祭之時助設而已其實男子為首即君牽牲

夫人奠酒君親獻夫人薦豆之類若其齊俗則令婦人為首

也故此傳云云即其文是矣○注言魚至所有○鹽鐵論散

不足篇古者庶人魚菽之祭蓋陳乞自卑之詞也舊疏云依

正禮水陸僉陳而止言魚與豆者示薄陋無所有故也公羊

問荅云問陳乞為大夫而祭以魚菽何也曰祭典國君有牛

享大夫有羊饋士有豚犬之奠庶人有魚炙之薦今陳乞大

夫而言魚菽之祭故注云示薄陋無所有通義云牲用魚薦

用菽家之小祭祀所謂季女尸之者也亦以乞未終君喪不

可自首祭事其妻服除故得言之禮為夫之君服期按願諸

孔氏此論甚是陳乞本為立陽生事不必責有正祭也願諸

大夫之化我也**注**言欲以薄陋餘福共宴飲**疏**桓六年傳曷

也注行過無禮謂之化齊人語也意謂魚菽至薄諸大夫不

必以禮相將謙若不敢當盛儀然也通義云不將禮而相過

謂之化諸大夫皆曰諾於是皆之陳乞之家坐陳乞曰吾有所

為甲

注

甲鎧請以示焉諸大夫皆曰諾於是使力士舉巨囊

而至于中霤注

巨囊大囊中央曰中霤疏

校勘記出巨囊云唐石經諸本同釋

文囊乃郎反又音託按史記齊大公世家囊作橐故音託○

注巨囊大囊○陳氏政源毛詩稽古編云諸家釋囊橐各異

毛傳小曰橐大曰囊玉篇解亦同孔疏引左傳趙盾食靈輒

真食與肉於橐及公羊傳陳乞盛公子陽生于囊以橐僅容

物證其小囊可容人證其大干寶晉紀論引此詩呂注云大

曰橐小曰囊與毛傳反釋文引說文云無底曰囊有底曰橐

孫奕示兒編亦引之唐韻橐無底囊漢書注無底曰橐有底

曰橐宋董氏及朱傳因之與釋文正反說各異而毛傳最古

疏引趙盾陳乞二事似為確證史記平原君傳若錐之處囊

中楊雄傳士或自盛以橐又云范睢扶服入橐則囊未嘗不

可盛物橐未嘗不可容人二物本大同小別可以互稱人各

以意名之乎按陳說辨論極明晰蓋本無定名故說亦互異

○注中央曰中霤○左傳宣二年三進及溜釋文溜屋霤也

惠氏棟左傳補注云案熊氏經說云古有中霤禮益儀禮之

逸而不傳者霤者屋有複穴開其上以取明兩則霤之因名

中庭曰中霤鄉飲記有磬階霤即中霤也大記有東霤注云

危棟上也雜記有門內霤即賓執脯賜鐘人之處釋名釋宮

室云中央曰中霤古者寢穴復室之霤當今之棟下直室之

中古者霤下之處也月令其祀中霤注中霤猶中室也古者

複穴是以名室為霤舊疏引庾蔚之云複地上累土穴則穿地

也複穴皆開其上取明故雨霤之是以因名中室爲中霤也
程氏瑤田釋宮小記云霤之義始于廟爾雅云采廟謂之梁
言宮室之上覆者廟然隆起也當未有宮室之先民複穴以
居地上果土爲之謂之複臺地爲之謂之穴其上皆必有廟
然者覆之此宮室采廟之所自始也開上納明雨從此下此
則霤之所自始故字从雨而从留也受霤之地在複穴之中
則中室名中霤之始也月令中央土其祀中霤祀土神也土
爲五行主神在室之中央室之中央因於古先納明之霤故
名之曰中霤祀之於此故名祀土神曰祀中霤也祀中霤之
禮設主於廟下廟象納明之霤故主設之於此郊特牲曰家
主中霤而國主社祀土中霤亦祀土故家國相擬也今世
茅屋草舍開上納明以破甕之半側覆之以禦雨卽古中霤
之遺象與嘗試論之古者初有宮室時易複穴爲蓋構度亦
未遽爲兩下屋與四注屋也不過爲廟然之物以覆於上當
如車蓋然中高而四周漸下以至於地中高者棟四周漸下
者宇度所謂上棟下宇者或如是亦通謂之壁度卽屋之上
覆者非如後世墻垣始謂之壁也古者明堂圓其上以法天
余以爲上棟下宇之初殆亦圓其上者與古者屋覆至地必
開上納明故霤恆入於室後世制度大備屋宇軒敞四旁皆
得納明其霤不入於室而惟下垂故天子諸侯屋皆四注則
有東西南北之霤凡四大夫以下兩下屋則有南北之雨霤
燕禮當霤見有南北霤復有西南霤也鄉飲酒禮縮霤則其

南霽也此言堂屋之霽也凡門屋又皆有北霽曰門內霽凡此之霽皆外垂皆有木梲承之棖弓所謂池視重霽鄭氏謂屋之承霽以木爲之用行水也按諸大夫見之皆色然而駭此自謂屋之中霽非南北霽也

注色然驚駭貌

疏

校勘記云唐石經諸本同釋文色然如字本又作境又或作危按一切經音義引作

歛然此作色蓋誤經義連開云色者歛之借字也一切經音義卷九歛所力反埤蒼云恐懼也通俗文小怖曰歛公羊傳歛然而駭是也集韻歛恐懼也亦引春秋傳歛然而駭與何本不同蓋出王愆期高龍孔衍三家注也境危皆色之譌猶胞之譌爲脆矣○注色然驚駭貌○莊子大宗師云且彼有駭形而無損心注以變化爲形之駭動耳說文駭驚也从馬亥聲讀書叢錄云說文歛悲意色歛同聲段借字本作境危者又因色字而譌經傳釋詞說論語色斯舉矣云斯猶然也鄉黨馬注云見顏色不善則去之憲問篇其次辟色孔傳曰色斯舉矣二注相應然下句翔而後集自指鳥言之若謂孔子辟色則與下句意不屬若謂鳥見人之顏色不善而飛去則人之顏色不善又豈鳥所能喻今按色斯者狀鳥舉之疾也與翔而後集意相反色斯猶色然驚飛貌也呂覽審應篇云蓋聞君子猶鳥也駭則舉公羊傳色然而駭何注驚駭貌與此相近漢人多以色斯連讀論衡定賢云大賢之涉世也翔而後集色斯而舉議郎元賓碑翻翫色斯竹邑侯相張壽

碑君常懷色斯遂用高逝堂邑令費鳳碑色斯輕翔翻然高
潔費鳳別碑功成事就色斯高舉則色斯即此之色然也

開之則闕然注闕出頭貌疏校勘記云唐石經諸本同釋文

說文親暫見也从見炎聲春秋公羊傳曰親然公子陽生按
釋文闕丑鳩反又丑甚反一音丑今反見貌○注闕出頭貌

○玉篇門部闕敕蔭切馬出門兒引公羊傳開之則闕然何
注闕然出頭兒或作規按說文見部有規字則玉篇之或作

規當云或作規也段注云猝乍之見也倉頡篇曰規規視兒
按與目部之睽音義皆同說文云闕出門兒从馬在門中讀

若彬出門兒與出頭貌取象亦近也說文覲私出頭貌也閔
闕頭門中也太元膏初一膏復睽天不覲其軫范注睽窺也

劇次三鬼睽其室注睽見也禮運注忿公子陽生也陳乞曰
之言閃也凡閃睽規闕音義皆相近

此君也已諸大夫不得已皆逡巡北面再拜稽首而君之爾

注時舍未能得眾而陽生今正當立諸大夫又見力士知陳

乞有備故不得已遂君之疏齊世家會飲田乞盛陽生彘中
置坐中央發彘出陽生曰此乃

齊君矣大夫皆伏謁將與大夫盟而立之鮑牧醉乞誣大夫
曰吾與鮑牧謀共立陽生鮑牧怒曰子忘景公之命乎諸大

夫相視欲悔陽生前頓首曰可則立之否則已鮑牧恐禍起乃復曰皆景公子也何爲不可乃與盟立陽生與此大同小異○注時舍至君之○齊世家云芮子故賤而孺子少故無權國人輕之是未能得眾也毛本今正作本正齊世家云鮑牧恐禍起蓋亦見力士知陳乞有自是往弑舍注陽生先詐備也故諸大夫亦從而君之爾

致諸大夫立於陳乞家然後往弑舍故先書當國起其事也

乞爲陽生弑舍不舉陽生弑者諺成于乞也不日者與卓子

同疏齊世家云悼公入宮使人遷晏孺子於駘殺之幕下左

不至殺諸野幕之下○注陽生至事也○舊疏云先書當國

起其事也者謂書陽生入齊乃在弑舍之前所以起其先入

後弑也通義云陽生正舍不正而入于齊爲篡辭者舍有父

命也此大爲臣子防也穀梁傳不正則其曰君何也茶雖不

正已受命矣入者內弗受也茶不正何用弗受以其受命可

以言弗受也注先君已命立之於義可以拒之是弑君之謀

起於陽生故以當國辭起之○注乞爲至乞也○舊疏云舉

重略輕春秋之常事今而不書者諺成于乞故也通義云比

猶加弑陽生不加弑者彼言歸嫌比無惡此言入不嫌陽生

之罪自有所見也此二經文異而義同按弑君之事成于乞
不書陳乞弑君乞罪不見陽生已書當國不嫌無罪也○注
不日至于同○僖十年春王正月晉里克弑其君卓子注不
日者不正遇禍終始惡明故略之也故曰與卓子同舊疏云鄉解云
正遇禍終始惡明故略之也故曰與卓子同舊疏云鄉解云
陽生之入實在九月但事不宜月故不書月則陳乞之事宜
云不月而云不日者以卓子之弑書月若言不月則與卓子
同文不可設故曰不日且陳乞弑舍實不書日謂之不日亦
何傷則陳乞弑舍與里克弑卓子相類而不月者以文承陽
生入齊之下陽生入齊不月是以陳乞之事不得月也僖九
年冬晉里克弑其君之子奚齊注不月者不正遇禍終始惡
明故略之此亦不月何氏不云不月者與奚齊同義正以奚
齊未踰年之君與舍不類也

冬仲孫何忌帥師伐邾婁

宋向巢帥師伐曹

七年春宋皇瑗帥師侵鄭

晉魏曼多帥師侵衛

夏公會吳于郕

疏 左傳校勘記云釋文作郕云一本作郕陳樹

作網是所據
本有異也

秋公伐邾婁八月己酉入邾婁以邾婁子益來

疏 包氏慎言云八月書己酉

月之十一日

入不言伐此其言伐何

注 据當舉入為重 **疏** 注据當舉入為

戰不言伐圍不言戰入不言
圍滅不言入書其重者也 內辭也若使他人然

侯故不舉重而兩書使若魯公伐而去他人入之以來者

順他人來文 **疏** 注諱獲至來文○隱六年鄭人來輸平傳諱

之又僖十五年獲晉侯注釋不書者以獲君為惡書者以惡

見獲與獲人君者皆當絕也是獲君當絕故為內諱獲諸侯

也舊疏云若不諱宜舉重云公入邾婁今不舉重而伐入兩

書故知諱獲諸侯也又云使若魯公伐而去他人入之以來

者以來是諱魯之常文故何氏言來者常文不為早晚施是

也今始若不諱宜云以邾婁子益至自某而經言來故如此

公羊義疏七十四

解又云醕順他人來文者以上諱獲諸侯故不舉重使若魯人伐而去他人自入之今文言來作外來諸魯之常文故曰醕順他人來文也按經若不諱當云以邾子益歸不言來也通義云諱不欲公首其惡與須臾同意不嫌觸日入例者下有獲文邾婁子益何以名注据以隗子歸不名絕曷為絕之惡明

注据俱以歸疏校勘記云唐石經諸本同按僖二十六年疏引此曷上有之字此脫○注据俱以歸○正

以經書以來實則歸也不書歸而書以來不獲也疏穀梁傳沒其實也與以隗子歸同故云据俱以歸

惡也注惡其不能死社稷左傳師宵掠以邾曷為不言其獲子益來獻于亳社四諸負瑕負瑕故有釋

注据獲晉侯言獲疏○見僖十五年內大惡諱也注故名

以起之也日者惡魯侮奪邾婁無已復入獲之入不致者得

意可知例疏正以擅獲諸侯宜絕故為內大惡也舊疏云隱

大惡諱也昭四年取郕之下傳云滅之則其言取之何內大

惡諱也今此又言內大惡諱也重發傳者正以往前二處入取文異今此上經雖亦言入但書名之由事須備釋是以又言通義云外言內言以來別其辭也醕順諱文不舉公

至故特辟不言以至而穀梁以為言來有外魯之辭焉非經
意○注故名以起之也○正以內諱獲言來獲之實恐不見
故書名以起之正以曲禮云諸侯不生名又曰諸侯失地名
是諸侯禮當死位今不能死位故生名見其宜絕知被獲矣
○注曰者至獲之○隱二年注入例時傷害多則月此書日
故解之侮奪無已即上六年城邾婁葭注云魯數圍取邾婁
邑邾婁未嘗加非於魯而侮奪之不知足今又入其國獲其
君故書日以惡內也○注入不至知例○莊六年注公與一
國及獨出用兵得意不致不得意致伐至人則不書致明得
意也此不書致從可知例倍三十三年公伐邾婁取叢注云
取邑不致者得意
可知例與此同

宋人圍曹

冬鄭駟引帥師救曹

八年春王正月宋公入曹以曹伯陽歸

曹伯陽何以名注据以隗子歸不名

疏注据以至不名○絕

曷為絕之注

据俱以歸滅也疏

大事表云按宋滅曹而經文

然哀十四年經書宋向嚳入于曹以叛則曹爲宋邑明矣且春秋書入者多矣莒人入向爲莒邑秦人入滑而滑爲晉邑秦人入都而都爲楚邑至哀十三年於越入吳豈得謂其非滅耶而宣十二年書楚子滅蕭而蕭友未滅仍屬于宋然則謂入與滅之判然不同者殆未可爲定例也益知隱二年入極公穀以爲滅者其說近是矣曷爲不言其滅注据滅隗也諱同姓之滅也注故名以起之疏注故名以起之○義

與書邾婁子益同桓七年穀伯綏來朝鄧侯吾離來朝傳云皆何以名失地之君也何諱乎同姓之滅

注据衛侯燬滅邢不諱疏注据衛至不諱○力能救之而不

救也注以屬上力能獲邾婁而不救曹故責之不日者深諱

之定哀滅例曰此不日者諱使若不滅故不日疏通義云滅邢不諱滅

曹諱者所見之世爲內恥尤深也此同事而異辭所以各見其義彼主責衛滅同姓此主責魯不救同姓之滅直書宋滅

則責內意無所託變滅言入乃得起其微辭故曰諱之與譏

之爲用一也至於滅國之惡前後屢見不待責一宋公而後顯所謂兄者不復見耳春秋用意每略人所易曉而發人所難知亦猶滅虞言執虢公梁亡不言秦滅勿獨嫌責宋公之

薄也且入國而以其君歸罪固不減于滅矣○注以屬至責之○卽上七年公伐邾婁八月己酉入邾婁以邾婁子益來是也○注不日者深諱之○舊疏云既書人以諱同姓見滅而又不可故曰深諱也○今疏本脫不字○注定哀至不日○定四年夏四月庚辰蔡公孫歸姓帥師滅沈○注云定哀滅例日定公承繼君之後有疆臣之讎故有滅則危懼之爲定公戒也哀承定後亦宜日今不日諱使若不滅然故不日也

吳伐我注不言鄙者起圍魯也不言圍者諱使若伐而去疏解

箋云所見世著治大平文也董子曰當此之時魯無鄙疆諸侯之伐哀者皆言我中庸述春秋之化施及蠻貊正此意也從吳齊來伐上見者明當與春秋異道不得相干也按董子說見繁露奉本篇○注不言至魯也○莊十九年齊人以下伐我西鄙注鄙者邊垂之辭榮見遠也此見圍故不得言鄙矣通義云不言鄙者近逼城下之辭均與董異○注不言至而去○舊疏云國君當疆折衝當遠魯微弱深見犯至于圍國故諱之但言伐者差輕也按莊十九年齊人以下伐我西鄙注又云榮見遠也則此逼近國都取可知故深爲諱也

夏齊人取譱及俾疏校勘記唐石經諸本同釋文俾字林作譱左氏作闕解云左氏穀梁作譱闕字杜云

剛在東平剛縣北大事表云戰國時為齊之剛邑故剛城在
今兗州府甯陽縣東北三十五里玉篇阜部障尺善反魯邑
名與字林同水經注汶水篇又西南過剛縣北地理志剛故
剛也應劭曰春秋書齊人取誰及剛是也杜預釋地曰剛在
剛縣北剛城東有一小亭今剛縣治俗又謂之剛亭京相璠
曰剛縣西四十里有剛亭漢書地理志泰山郡剛故剛應劭
曰春秋注取鄆及剛今剛亭是也剛俾皆單聲音義通方輿
紀要應劭曰剛城故剛邑也戰國時為齊之剛邑秦昭王三
十六年取齊剛壽即此漢置剛縣屬泰山郡後漢屬濟北晉
曰剛平後譌剛為提今有堤城壩紀要又云剛城兗州甯陽
縣東北三十五里故剛城北通志亦云剛邑在霍陽縣東北
境爾雅注別為剛應劭又引誰作鄆不知何家本漢地理志
亦引作鄆說
文有鄆字

外取邑不書此何以書所以賂齊也曷為賂齊注据上無戰

伐之文疏穀梁傳注宣元年傳內不言取言取授為以邾婁

子益來也注邾婁齊與國畏為齊所怒而賂之恥甚故諱使

若齊自取疏注邾婁至自取○穀梁傳惡內也范上注云魯
前年代邾以邾子益來益齊之甥也畏齊故賂

之范以邾子益爲齊甥本左氏爲說何以爲邾婁齊之與國未知何氏所本

歸邾婁子益于邾婁注獲歸不書此書者善魯能悔過歸之嫌

解邾婁子益無罪書故復名之疏注獲歸至歸之○舊疏云後歸不書故曰獲歸不書今此書者善魯能悔過歸之故錄見之○注嫌辭至名之○監毛本名誤明又經文于誤子穀梁傳益之名失國也注於王法當絕故解詁箋云正以上來爲獲歸且刺畏齊而後歸益也按桓十五年傳歸者出入無惡今此言歸是無惡之文嫌魯與益皆無罪故復書名以罪之蓋書名有二義一則見邾婁子不能死之罪一則見魯難解釋邾婁子不能除其獲人之罪也舊疏所以書益之名得見魯之有罪者正以上七年以益來之時傳云內大惡諱注故名以起之然則初書名起見魯罪則知今復名者其不善明矣

秋七月

冬十有二月癸亥杞伯過卒疏包氏慎言云冬十二月書癸亥月之四日

齊人歸讎及倅注書者善魯能悔過歸邾婁子益所喪之邑不

求自得故不言來使若不從齊來與歸我濟西田同文疏

者至之邑○魯歸知婁子所喪之邑經傳無文未知何氏所

據○注不求至同文○正以書歸知不求自得也若求乃得

之則當言取信三十一年取濟西田成二年取汶陽田是也

與歸我濟西田同文者宣十年齊人歸我濟西田傳齊已取

之矣其言我何言我者未絕于我也曷為未絕于我齊已言

取之矣其言未之齊也注不言來者明不從齊來不當坐取

邑是也則彼以未之齊故不言來此以不求自得使若不從

齊來不當坐取邑故亦不言來故云與彼同文矣然則彼言

我者以其未絕于我此不言我蓋謹憚已絕于魯濟西田未

絕齊不坐取邑則謹憚齊人當坐取邑矣通義云既歸知婁

子齊亦還所賂

九年春王二月葬杞僖公

宋皇瑗帥師取鄭師于雍丘疏杜云雍丘縣屬陳留方輿紀

其言取之何注據詐戰言敗也疏注年荆敗蔡師于莘昭二十

三年吳敗頓胡沈蔡陳許之師于雞父是也敗于雞父傳云

此偏戰也曷為以詐戰之辭言之故春秋各國詐戰者皆書

敗
易也其易奈何詐之也注詐謂陷阱奇伏之類兵者為征

不義不為苟勝而已十三年詐反不月知此不蒙上月疾略

之爾疏詐謂至之類○舊疏云何氏蓋取禮記中庸云人

又言奇伏者奇兵伏兵之謂也莊十一年左傳覆而敗之日

取某師杜氏釋例謂威兼備若羅網之所捲覆一軍

皆見禹制故以取為文專制之辭也○注兵者至而已○春

秋之義偏戰者日詐戰者月所以然者不為苟勝故繁露竹

林云惡詐擊也○注十三至之爾○即下十三年春鄭軒達

帥師取宋師于岳傳其言取之何易也其易奈何詐反也注

前宋行詐取鄭師今鄭復行詐取之苟相報償不以君子止

道故傳言詐反及猶報也是不月也詐戰者月所以然者疾

其行詐故略之也此二經設陷阱奇伏又為詐之甚

者故不月疾之深故略之甚也知此不蒙上月矣

夏楚人伐陳

秋宋公伐鄭

冬十月

十年春王二月知罃子益來奔注月者魯前獲而歸之今來奔

明當尤加禮厚遇之疏注月者至遇之○隱元年注出奔例

六年夏齊國夏高張來奔注月者至遇之○隱元年注出奔例

十二年春王正月盛伯來奔注月者至遇之○隱元年注出奔例

尤當加意厚遇之也義亦通於此則知昭二十三年秋七月

莒子庚與來奔注月者至遇之○隱元年注出奔例

之奔雖在月下不蒙月何氏注月者至遇之○隱元年注出奔例

二月祭伯來之下注云月者為下卒也上已有注故知庚與

之下省文從可知

公會吳伐齊

三月戊戌齊侯陽生卒疏包氏慎言云三月有戊戌月之十六日

夏宋人伐鄭

晉趙鞅帥師侵齊

五月公至自伐齊疏通義云前後公會吳皆不致者恥也此致者善公因齊喪退師將順其美

葬齊悼公

衛公孟彊自齊歸于衛

薛伯寅卒

注卒葬略者與杞伯益姑同

疏左氏穀梁寅寅作夷書

寅又音夷又夙夜惟寅釋文徐音夷古音寅讀如以脂切故
得與夷通○注卒葬至姑同○昭六年春王正月杞伯益姑
卒注不日者行微弱故略之上城杞已貶復卒略之者入所
見世責小國詳始錄內行也諸侯內行小失不可勝書故於
終略責之見其義則此不卒日
葬月者故亦以內行小失略之

秋葬薛惠公

冬楚公子結帥師伐陳吳救陳注救中國不進者陳吳與國救

陳欲以備中國故不進

疏注救中至不進○僖十八年秋救

者善能救齊雖拒義兵猶有憂中國之心故進之不於救時
進之者辟襄公不使義兵壅塞也定四年冬蔡侯以吳子及
楚人戰于伯莒傳吳何以稱子夷狄也而憂中國注言子起
憂中國則夷狄能憂中國皆進之此稱國不進以救陳欲以

備中國故不進也通義云何焯曰救中國不進者吳楚結憾志不在救中國故不進

十有一年春齊國書帥師伐我

夏陳袁頗出奔鄭

五月公會吳伐齊甲戌齊國書帥師及吳戰于艾陵疏

方輿紀要艾陵

亭在泰安府萊蕪縣北

齊師敗績獲齊國書注

戰不言伐舉伐者魯與

伐而不與戰不從內與伐使吳為主者吳主會故不與夷狄

主中國也言獲者能結日偏戰少進也疏

宣二年春獲宋華元之下注云復出

宋者非獨惡華元明恥辱及宋國則此復出齊者亦然但省

文從可知故不注○注戰不至與戰○莊十年傳云戰不言

伐今此戰伐並舉故解之○注不從至國也○成二年季孫

行父以下會晉卻克以下及齊侯戰于鞏齊師敗績注大夫

敵君不貶者隨從王者大夫得敵諸侯也然則卻克等得敵

齊侯由隨從魯人故得序于上王齊侯也今魯雖與伐實吳

主會若與之序于齊上則是夷狄主中國矣是以退之而以

齊主之也然則宣十二年晉荀林父帥師及楚子戰于邲林

父序楚子上亦宜是不與夷狄主中國而彼注云不與晉而
反與楚子為君臣之禮者以彼楚稱子已成楚為君此吳止
稱國與彼殊也○注言獲至進也○莊十年荆敗蔡師于莘
以蔡侯獻舞歸傳曷為不言其獲不與夷狄之獲中國也此
言獲齊國書故云能結日偏戰少進也亦猶昭二十三年獲
陳夏齧傳云不與夷狄之主中國則其言獲陳夏齧何吳少
進也注能結日偏戰行少
進故從中國辭言之是也

秋七月辛酉滕子虞母卒疏

包氏慎言云七月書辛酉月之四日左傳本有作母者六經正誤作

毋興國本作母

冬十有一月葬滕隱公

衛世叔齊出奔宋

十有二年春用田賦

何以書

注据當賦稅為何書譏何譏爾譏始用田賦也注田

謂一井之田賦者斂取其財物也言用田賦者若今漢家斂

民錢以田爲率矣不言井者城郭里若亦有井嫌悉賦之禮

稅民公田不過什一軍賦十井不過一乘哀公外慕疆吳空

盡國儲故復用田賦過什一疏通義云魯語曰季康子欲以

藉田以力而砥其遠邇里以入而量其有無任力以夫而議

其老幼於是乎有鰥寡孤疾有軍旅之出則徵之無則已其

歲收田一井出稷禾秉芻缶米不是過也五經異義周禮說

有軍旅之歲一井九夫百畝之賦出禾二百二十斛芻粟二

百四十斤釜米十六斗謂此田賦也古者公田藉而不稅有

武事然後取其賦故賦之字从武从貝昔伯禽徂征淮夷芻

茭餼糧郊遂峙之此田賦之法也今魯用田賦者是無軍旅

之歲亦一切取之厲民甚矣稅畝本無其制故言初田賦本

有其制特不宜非時用之故言用傳例曰用者不宜用也○

注田謂至率矣○周禮大宰云以九賦斂財賄注元謂賦口

率出泉也今之算泉民或謂之賦此其舊名與疏鄭君引漢

法民年二十五已上至六十出口賦錢人百二十以爲算江

氏采周禮疑義舉要云漢之口率出泉周禮亦有之問師言

凡無職者出夫布是也此因陽民一職轉移執事於人不能

赴公旬三日之役故使出夫布以當之猶後世之丁錢及雇

役錢不可以此通釋賦字也賦者徵取財物之總者自一至

六以三農九穀爲主而草木鳥獸器用布帛及閒民夫而皆
有之唯臣妾無賦關市則商賈也山澤則虞衡也關市山澤
獨別出者自邦中至都鄙皆有關市山澤別爲二賦不與六
賦混也幣餘之賦則已用之餘取之於掌事者故居末公羊
問荅云古安得有此制耶曰此舉漢法以況之也食貨志董
仲舒曰田租口賦二十倍於古貢禹傳古民無賦筭口錢起
武帝征四夷重賦於民民產三歲以上則出口錢故民重困
宜令免七歲去齒乃出口錢年二十乃筭元帝令產子七歲
乃出口錢鹽鐵論田雖三十而以頃畝出稅加之以口賦更
絲之役此皆漢法之可考者哀公事強吳而虛國用有類於
後世之斂民故何氏以漢法況之按漢書昭帝紀注如淳曰
漢儀注民年七歲至十四出口賦錢人二十三二十錢以食
天子其三錢者武帝加口錢以補車騎馬貢禹傳元帝時禹
以爲古民口賦筭口錢起武帝征伐四夷重賦於民產子三
歲則出口錢故民重困至於生子輒殺甚可悲痛宜令兒七
歲去齒乃出口錢年二十乃筭天子下其議令民產子七歲
乃出口錢此傳言之最詳則口錢之制興於漢世然管子山
至數篇云邦錢之籍終歲十錢則口賦之法殆管子時已有
矣按如何注則魯莖仍按田於正供之外復取民財與口賦
殊孔氏說似較通舊疏云知如此者正以家語政論篇云季
康子欲以一井之田出賦法焉又魯語下篇云孔子謂冉求
曰田一井出履禾秉芻缶米彼二文皆論此輕用田賦之事

而言一井故知然也。○注不言至賦之。○校勘記出里若云
閩監毛本同誤也。鄆本若作井當據正。按紹熙本作城郭里
巷較鄆本尤善。蓋計田以井故科賦亦以井起也。○注禮稅
至什一。○穀梁傳古者公田什一用田賦非正也。宣十五年
傳什一者天下之中正也。什一行而頌聲作矣。許慎所稱周
禮說軍旅之歲一井九夫百畝之賦出禾二百四十斛。易乘
二百四十斛釜米十六斗。周禮無文。蓋即魯語所謂先王制
土其歲收田一井出稷禾秉芻缶米不是過也。禮記疏引異
義左氏說山林之地九夫為度九度而當一井。數澤之地九
夫為鳩入鳩而當一井。京陵之地九夫為辨七辨而當一井。
洧南之地九夫為表六表而當一井。疆潦之地九夫為數五
數而當一井。偃豬之地九夫為規四規而當一井。原防之地
九夫為町三町而當一井。隰皋之地九夫為牧二牧而當一
井。衍沃之地九夫為井。賦法積四十五井除山川坑岸三十
六井定出賦者九井則千里之圻地方百萬井是仍不外以
井定賦也。○注軍賦至一乘。○舊疏引鄭氏云公侯方百里
井十則賦出革車一乘者義亦通於此。○注哀公至什一。○
上十年公會吳伐齊十一年公會吳伐齊下云公會吳子袁
皋是其外
慕強吳也

夏五月甲辰孟子卒疏

包氏慎言云五月
書甲辰月之四日

孟子者何注据魯大夫無孟子昭公之夫人也疏

論語述而云君取於

吳為同姓謂之吳孟子

其稱孟子何注据不稱夫人某氏疏

注据不至某氏○隱

二年冬十有二月乙卯

諱娶同姓蓋吳女也注禮不娶同姓

買妾不知其姓則卜之為同宗共祖亂人倫與禽獸無別昭

公既娶諱而謂之吳孟子春秋不繫吳者禮婦人繫姓不繫

國雖不諱猶不繫國也不稱夫人不言薨不書葬者深諱之

疏舊疏云公羊子不受于師故疑之○注禮不至無別○曲

禮文鄭注為其近禽獸也通典引異義云諸侯娶同姓今

春秋公羊說魯昭公娶于吳為同姓也謂之吳孟子春秋左

氏說孟子非小君也不成其喪不當議謹案易曰同人于宗

咎言同姓相娶吝道也即犯誅絕之罪言五屬之內禽獸行

乃當絕白虎通嫁娶云不娶同姓者重人倫防淫泆恥與禽

獸同也論語曰君娶于吳為同姓謂之吳孟子則白虎通與

何氏說同許君駿從左氏言五屬之內禽獸行乃當絕明娶

同姓不爾此也按禮記大傳云六世親屬竭矣其庶姓別于

上而戚單於下昏姻可以通乎又云繫之以姓而弗別綴之

以祀而弗殊雖百世而昏姻不通者周道然也禮記坊記云
取妻不取同姓以厚別也注厚猶遠也國語鄭語云史伯曰
夫和實生氣同則不繼以它平它謂之和若以同裨同盡乃
棄矣故先王聘后于異姓又晉語胥臣曰同德則同姓同姓
雖遠男女不相及異姓雖近男女相及也御覽引禮外傳曰
夏殷五世之後則通婚姻周公制禮百世不通踞大傳云雖
百世而婚姻不通目爲周道則禮外傳有來矣穀梁傳孟子
者何也昭公夫人也其不言夫人何也諱取同姓也○注昭
公至孟子卒注吳大伯之後魯同姓也昭公取焉去姓曰吳其死
其死亦略云孟子卒不書夫人某氏薨左傳云昭夫人孟子
卒昭公娶於吳故不書姓疏引賈云言孟子若言吳之長女
也禮記雜記云夫人之不命於天子自魯昭公始也注周之
制同姓百世婚姻不通吳大伯之後魯同姓昭公娶於吳謂
之吳孟子不告於天子自此後取者遂不告於天子天子亦
不命之按賈說是也昭公特避孟姬之稱耳杜預以爲詭託
宋姓者非也詩齊風載驅云齊子由歸同此通義云孟子者
貴母姊妹之稱故坊記鄭注云孟子蓋其且字亦不以子爲
宋姓也○注春秋至國也○禮記坊記云魯春秋或當有夫人至自
之姓曰吳此謂不修春秋也然則魯春秋卒舊書法而已婦人
吳之文聖人修之並沒吳文但存孟子卒舊書法而已婦人
繫姓不繫國者即隱元年注云仲字子姓婦人以姓配字不

忘本也因示不適同姓也故孟子雖不諱猶不繫吳以文姜穆姜之屬亦不繫國言之也○注不稱至諱之○舊疏云若卿夫人又言薨則當書夫人姬氏薨若葬當言葬我小君昭姬皆為大惡不可言故曰深諱之也而云孟子卒者若言宋之長女為魯侯之妾而卒之類如定十五年書姬氏卒之類

公會吳于橐皋疏杜云在淮南邊通縣東南大事表云孟康曰

十里有柘皋鎮俗猶名會吳城漢遼遼道故城在今廬州府治台肥縣東與巢縣相接壤按漢書地理志九江郡下橐皋云孟康曰音拓姑後譌拓又譌柘宋紹興十一年元祐屯兵柘皋是也方輿紀要橐皋城在廬州府巢縣西北六十里一名會吳城杜云淮南者沈約州郡志云魏復九江為淮南郡徙治壽春

秋公會衛侯宋皇瑗于運疏左傳運作郎杜云發陽也廣陵海

晉時海陵縣屬廣陵郡今為江南泰州發陽無考今通州如皋縣亦係海陵地縣南十里有會盟原相傳為吳楚會盟處考春秋之世吳楚始終無會盟事意必指此矣名勝志今有立發口在通州如皋縣西北二十里即發縣口也按通泰地於時屬吳故九年左傳云吳城邢濞通江淮是其證矣魯衛宋不應遠會至此左氏作郎者古員聲軍聲同部也通義云

諸夏之會止於是故不月不致復為大信辭所以
撥亂世存中國其猶下泉毀曹匪風終信之意與

宋向巢帥師伐鄭

冬十有二月

螺疏校勘記云唐石經諸本同釋文螺本亦作
注螺者與陰殺俱藏周十二

何以書記異也何異爾不時也

月夏之十月不當見故為異比年再螺者天不能殺地不能

理自是之后天下大亂莫能相禁宋國以亾齊并於陳氏晉

分為六卿

疏解詁箋云左氏記夫子之言曰火伏而後蠶者
畢今火猶西流司麻過也是據當時實測非不

知歲差也時周不瓶朔國自為正官御廢職閏餘華次經於

十三年再書十二月螺終之以十有四年春西狩獲麟以明

收建夏正之數云○注螺者至為異○五行志中之下亥公

蠶十三年九月蠶十二月蠶是時長用田賦劉向以為春用田賦冬而
以為周十二月夏十月也火星既伏熱氣皆畢天之見變因
物類之宜不得以蠶是歲再失閏矣周九月夏七月故傳月
大猶西流司麻過也經義疏記云按穀梁三義范皆無說用

川賦傳云古者公田什一用田賦非正也故子政據以為說
也杜注左氏云是歲應置閏而失不得以蠶是陰以父說為非
九月司麻誤一月九月之初向溫故得有蠶本劉子駿義與
傳合律麻志劉故說云哀十二年亦以建中流火之月為建
亥而怪蠶蟲之伏也張晏曰周十二月夏八月也再失閏
當為八月建酉而云建申誤也仲尼曰火猶西流也○注比
劉歆徒以詩七月流火為喻不知八月火猶西流也○注比
年至能理○惠棟云二語見荀子理當作理從之比年再蠶
即下十三年冬十二月蠶是也○注自是至六卿○舊疏云
皆在春秋後考諸舊本宋是宗字然則宗國猶大國言天不
能殺地不能埋天下大亂莫能相禁是其紕綱之國滅亡之
象是故齊并於陳氏晉分為六卿若作宋字何氏更有所見
春秋說云陳氏篡齊三年干人合葬故蠶冬踊者是其蠶
為齊亡之一隅也何氏取象較廣蓋亦春秋緯義舊疏又云
左氏及史記皆云晉公分為魏趙韓今云晉分為六卿者蓋
其初時晉君失政六卿用事不妨其下滅時但三家分之矣
漢書五行志中之上傳曰言之不從是謂不艾時則有介蟲
之孽介蟲孽者謂小蟲有甲飛揚之類陽氣所生也於春秋
為蠶今謂之蝗皆其類也故志所引劉向董仲舒說諸蠶皆
與何氏同大率皆以為煩擾之應惟此注與前解諸傳異按
顯宗紀云魯哀公火天不降龍注引國精符云魯哀公時政

彌亂絕不日食則比年書蠡當為天下記異也故何氏推廣之春秋者聖人明義之書此之再蠡不必泥為齊魯晉分之應然記之春秋之末則春秋後事皆在所繫若執事實以求之則泥矣

十有三年春鄭軒達帥師取宋師于岳

其言取之何易也其易奈何詐反也

注前宋行詐取鄭師今

鄭復行詐取之苟相報償不以君子正道故傳言詐反反猶

報也

疏注前宋至詐反○即上九年宋皇瑗取鄭師于雍是也○注反猶報也原文闕

夏許男戌卒

注

比陳蔡不當復卒故卒葬略疏

通義云失國復立尤微弱故不

得日卒舊疏云昭八年冬楚師滅陳十一年楚師滅蔡至十三年秋蔡侯廬歸于蔡陳侯吳歸于陳二十年冬十有一月辛卯蔡侯廬卒二十一年春王三月葬蔡平公定四年春王二月癸巳陳侯吳卒夏六月葬陳惠公定六年鄭游遫帥師滅許以許男斯歸今年夏許男戌卒春秋葬許元公然則陳蔡之滅非吳廬之罪及其存時乃為大國所復但以不受封於天子故書君以見之仍以前君死位非其自復其國合存故許葬其卒葬也而許男斯者為鄭所滅不能死位許國合絕

不足存之而戊自復罪惡深矣若比之陳蔡不當合錄而錄之者正欲見其前君不死位後君自復之惡深是以書其卒葬而去其日月以見矣故曰比

公會晉侯及吳子于黃池杜云陳留封丘縣有黃亭亭近潯

黃水注之黃水出小黃縣黃水經注泗水篇又東過沛縣東

者也大事表云地名考從胡傳以黃池列諸衛地非公羊

傳曰吳在是則天下諸侯莫敢不序是時吳國為深溝于商

魯獨會之耳若更有諸侯不當不序是時吳國為深溝于商

魯之問商即宋魯會而宋不為故吳王歸欲伐宋殺其大夫

而囚其婦人則趙氏之言為有據矣國語稱北屬之沂西屬

之濟以會晉公午于黃池沂水出益縣臨樂山入于泗而廣

水在封丘縣南今河南開封府封丘縣西南有黃池東西廣

三里春秋時為宋地按漢書地理志魏郡內黃下云清河有

出南應劭曰春秋吳子晉侯會于黃池今黃澤在西陳留

外黃故加內云臣瓚曰國語曰吳子會諸侯于黃池潁滿於

齊魯之間今陳外黃有黃溝是也史記曰伐宋取黃池然則

不得在魏郡明矣師古曰瓚說是也應說失之續漢志平丘

有黃池亭元和郡縣志黃池在汴州封丘縣南七里按諸說

是也黃池不

吳何以稱子

注据救陳稱國

疏

注据救陳稱國○即吳主會

上十年吳救陳是也

也

注以言及也時吳疆而無道敗齊臨菑乘勝大會中國齊

晉前驅吳衛驂乘滕薛俠穀而趨以諸夏之眾冠帶之國反

背天子而事夷狄恥甚不可忍言故深然其辭使若吳大以

禮義會天下諸侯以尊事天子故進稱子

疏

通義云吳自是

可復得抑故稱爵存其實齊氏召南考證云按北會左傳謂

先晉而固語謂先吳公羊亦謂吳主會以勢度之國語是也

晉不競已數世矣自宋之會即為楚所先此時能與吳爭乎

公羊說非無據也何注引緯書所云齊晉前驅魯衛驂乘滕

薛俠穀而趨者則言之太過不可信耳繁露觀德云難父之

職吳不得與中國為禮主相莒黃池之行變而反道乃爵而

不殊按伯莒之戰吳有憂中國之心故有與辭此傳無進吳

之文董生比類而舉與何氏異○注以言及也○舊疏云以

經言及吳即知吳主會何者正以及者汲汲之辭即僖五年

夏公及齊侯宋公以下會王世子于首戴注云言及者因其

文可得見汲汲也然則彼云及齊侯齊侯主會則知此言及

吳子吳子主會明矣故云以言及也○注時吳至臨菑○舊

疏云前字有作晉字者若作首字以黃池為近晉晉人畏而
會之故曰臨晉按卽上十一年五月公會吳伐齊甲戌齊國
書帥師及吳戰于艾陵齊師敗績是也不在臨晉以或本作
臨晉為是○注乘勝至中國○卽謂此會也○注齊晉至而
趨○舊疏云春秋說文北堂書鈔引考異郵云黃池之會齊
晉前驅滕薛侯穀魯衛驂乘左傳注引威精符云黃池之會
重吳子滕薛侯穀魯衛驂乘左傳注引威精符云黃池之會
一也越絕書吳有子胥之教伯世甚久北陵齊楚諸侯莫敢
動者乘薛許邾莒莒之教伯世甚久北陵齊楚諸侯莫敢
邾婁莒莒旁駿趨走是也前驅者詩衛風伯兮云伯也執殳爲
王前驅是也驂乘者卽史記齊世家齊陳乞僞事高國者每
朝必驂乘是也侯穀卽夾穀也禮士喪禮婦人侯林東西冬
官考工記注今時鐘乳夾鼓與舞與夾同也漢書叔孫通傳
殿下郎中俠陛亦夾義也舊疏云以下傳及注云則天下盡
會而春秋說特舉此大國時爲之役故偏舉之或言不盡意
故也○注以諸至稱子○穀梁傳吳王夫差曰好冠來孔子
曰大矣哉天璽未能言冠而欲冠也注王夫差曰好冠來孔子
好冠是也明不知冠帶故諸夏之衆爲冠帶之國矣彼傳又
云黃池之會吳子進乎哉遂子矣吳夷狄之國也祝髮文身
欲因魯之禮川習之權而請冠端而襲其藉於成周以尊天
王吳進矣吳東方之大國也累累致小國以會諸侯以合乎
中國吳能爲之則不臣乎吳進矣王尊稱也子卑稱也辭尊

稱而居卑稱以會乎諸侯以尊天王然則吳時蓋實有吳主與伯尊周之心故春秋如其意而進之且以殺貳故也

會則曷為先言晉侯注據申之會楚子主會序上疏至序上

○卽昭四年夏楚子注蔡侯以下會于申是不與夷狄之主中國也注明其實自以

夷狄之彊會諸侯爾不行禮義故序晉於上疏通義云國語

吳公先歆晉侯亞之春秋不欲以吳長其言及吳子何注據

晉故不錄其盟唯存會時之次云爾

鍾離之會殊會吳不言及僖五年公及齊侯齊侯主會益明矣疏注據鍾至言及○成十五年叔孫僑如會晉士燮齊高

年公及齊侯宋公以下會吳子鍾離是也○注僖五至明矣○僖五

彼經書公及齊侯齊侯主會此云及吳則是吳子主會益明矣何言不與夷狄之主會兩伯之辭也注晉序上者主會文

中國乎是以據而難之也

也吳言及者亦人往為主之文也方不與夷狄主中國而又事實當是不可貶尊故張兩伯辭先晉言及吳子使若晉主

會爲伯吳亦主會爲伯半抑半起以奪見其事也語在下疏

繫露奉本云黃池之會以兩伯之辭言之不以爲外以近內

也與何義殊○注晉序至文也○正以不與夷狄主中國故

以晉主會爲文也○注吳言至文也○舊疏云凡言及者汲

汲之辭今言及吳子則似吳子先是在天下之人慕而往事

之然故曰人往爲主之文是也○注方不至事也○舊疏云

序晉于上是其抑之言及吳子起其爲伯也故曰半抑半起

矣序晉于上是其奪言及吳子亦見其爲伯之事故曰奪見

其事○注語見下○卽下傳重吳也云云爲其重吳故不得

不見其事爲其不與不與夷狄之主中國則曷爲以會兩伯

之辭言之注據伯主人疏舊疏云謂爲伯者主領會上之重

吳也注其實重在吳故言及舉晉者諱而不盈疏注其實至

疏云謂其實處權重在于吳故言及吳子作汲汲之文矣是

也○注舉晉至不盈○傳二十三年宋公慈父卒傳何以不

書葬盈乎諱也注盈滿也相接足之辭也此云不盈卽取彼

傳文也舊疏云公會晉侯是其諱爲吳所主也晉侯之下卽

言及吳子是其不盈滿其諱文也何者晉是大國而汲汲乎吳還是吳爲會主之義也曷爲重吳注據

常殊吳

疏

注據常殊吳○卽成十五年叔孫僑如會晉士燮

祖之屬

吳在是則天下諸侯莫敢不至也

注

以晉大國尙猶

汲汲於吳則知諸侯莫敢不至也不書諸侯者爲微辭使若

天下盡會之而魯侯蒙俗會之者惡愈齊桓兼舉遠明近此

但舉大者非尊天子故不得褒也主書者惡諸侯君事夷狄

疏

注不書至惡愈○桓二年疏引此惡愈下有甚也字是也

通義云諸侯不序者序在晉下則仍似外吳常辭兩伯不顯序在吳下則是外吳而并外國諸侯矣文不可施故一切削之但張兩伯辭則諸侯皆在可知蓋欲實而言之則天下諸侯豈可悉至若愿言某侯某侯則有不至之國而魯乃與會其恥甚故但舉大國晉見天下諸侯莫敢不至魯因亦蒙俗會之其恥少殺也舊疏云但欲見其重在吳偏至之辭而已○注齊桓至褒也○僖二年齊侯宋公江人黃人會于貫澤傳江人黃人者何遠國之辭也遠國至矣則中國曷爲獨言齊宋至爾大國言齊宋小國言江黃則其餘爲莫敢不至也是齊桓之會不但舉大以見小并舉遠以見近矣而此但舉大見小明齊桓實尊天子故褒之爲遠近大小皆至之

辭吳則春秋使若以禮義會天下諸侯以尊事天子而已故
不得同也○注主書至夷狄○舊疏云春秋見義非唯一種
一則見吳之強暴一則見晉之衰微但主書
之情本惡諸侯君事夷狄餘者兼見之矣

楚公子申帥師伐陳

於越入吳

秋公至自會

注

有恥致者順諱文也

疏

注有恥至文也○莊六年注公與二國以上出

會得意致會此有恥書致順上諱文使若
吳亦尊天子會諸侯然故作得意文也

晉魏多帥師侵衛

此晉魏曼多也曷為謂之晉魏多

注

據上七年言曼多疏

注

上至曼多○即上七年晉魏曼多帥師侵衛
是也左氏穀梁經作魏曼多淺人妄增也

譏二名二名非

禮也

注

復就晉見者明先自正而后正人正人當先正大以

帥小疏

通義云謹按世本獻子茶生簡子取取生襄子多然
則曼多本一名多如左傳所載晉文公重耳又稱晉

重宋樂祁犁即謂之樂祁當時多有此比故何忌或言忌多或言多春秋因兩書之以託讖二名之義亦所謂因其可讖而讖之也非本二字作名而強削其一矣按晉世家作魏晉侈○注復就至帥小○定六年仲孫忌帥師圍運傳此仲孫何忌也曷為謂之仲孫忌讖二名二名非禮也注為其難諱也一字為名令難言而易諱所以長臣子之敬不逼下也春秋定哀之問文致大平欲見王者治定無所復為讖唯有二名故讖之是則彼於魯已見讖二名之義此復讖晉魏多也所以然者先見於魯為先自正而後正人復見於晉為先正大以帥小也繁露觀德云魯晉俱諸夏也讖二名獨先及之是也

葬許元公

九月蠅

注先是用田賦又有會吳之費疏注先是以至之費○用田賦見十二年會吳

即上黃池之會是也

冬十有一月有星孛于東方

孛者何彗星也其言于東方何

注

据北斗言星名疏

据北斗言星名

○即文十四年有星見于旦也注旦者日方山時宿不復見

罕入于北斗是也

故言東方知爲日疏舊疏云于字亦有作平字者誤也校勘
平宋氏翔鳳論語發微云春秋文十四年有星字于北斗昭
十七年有星字于大辰哀十三年有星字于東方公羊說曰
字者何彗星也古文左氏說曰彗所以除舊布新也謂文公
繼所傳聞之世當見所以治衰亂昭公繼所聞世當見所以
治升平哀公終所見世當見所以治大平者於此之時天必
示以除舊布新之象而後知春秋張三世之法聖人所爲本
天意以從事也北斗運於中央中宮之星也蓋除舊布新於
內而未遑治外也大辰房心明堂也明堂之位公侯伯子男
至九采之國內外秩如所謂治升平之世內諸夏而外夷狄
故見除舊布新之象於明堂有星字于東方文王房心之精
在東方孔子作春秋明文王之法度將興周道於東方而天
命集仁獸至故天所以三見其象而春秋之法備矣○注旦
者至爲旦○舊疏云旦者日方出地未相去離之辭故曰旦
者日方出當爾之時宿皆不見故曰時宿不復見也星字仍
見餘宿已沒是以不復指與字之星漫道其方而已故言東
方知爲旦也杜云平旦衆星皆沒而字乃見故不言所在之
次何以書記異也注周十一月夏九月日在房心房心天子

明堂布政之庭於此旦見與日爭明者諸侯伐主治典法滅

絕之象是後周室遂徵諸侯相兼為秦所滅燔書道絕疏注

十至之庭○舊疏引堪輿云九月日體在大火故曰日在房
心云房心天子明堂布政之庭出堪輿星經亦云也五行志
下之下哀公十三年冬十一月有星孛于東方董仲舒劉向
以為不言宿名者不加宿也以辰乘日而出亂氣蔽君明也
明年春秋事終一曰周之十一月夏九月日在房出東方者
軫角亢也軫楚角亢陳鄭也或曰角亢大國象為齊晉也其
後楚滅陳田氏篡齊六卿分晉此其效也劉歆以為李東方
大辰也不言大辰旦而見與日爭光星入而彗猶見是歲再
矢閏十一月實八月也日在鶴火周分野也解詁箋云堯典
夏時冬至日起虛危周初冬至日起牽牛蓋歲差七十年而
一度計堯時至春秋末約一千六百餘年夏正八月辰則伏
九月辰繫於日至春秋末十一月當辰始伏尚未繫於日且
司天失閏一月昏時火尚西流是時斗建申日當在巳翼軫
之次秦楚相滅之應按月令季秋之月日在房正義引三統
曆九月節日在房五度九月中日在房七度亦與房體近也○注於
節日在亢一度九月中日在房七度亦與房體近也○注於
此至道絕○校勘記出諸侯伐主治云闕監毛本同誤也鄂
本作諸侯代王治余本伐亦作代當據正按紹熙本亦作代

引易是類謀云出彗守大辰東方之度天下凶鄭注大辰在東之度七宿之中皆昔周之衰有星守于戶有星莩于東方此其驗之一隅開元占經引運期投云蒼帝凶也大亂彗東出舊疏引春秋說云趨作法孔聖沒周姬凶彗東出秦正起胡破術書紀散亂孔子不絕也亦言山此字星周室遂微也彼言秦正起與何氏諸侯相兼為秦所滅義同秦本紀云始皇名正以二十六年滅周并六國也燔書道絕見史記本紀惠氏士奇春秋說云晉大安三年彗星見東方與哀十三年同占之曰亭主兵喪咸甯三年五月星孛于東方明年吳亡

盜殺陳夏彊夫疏

釋文夏戶雅反一本作廉彊苦侯反一本作

也經義述聞云夏與廉聲不相近夏字無由通作廉廉蓋廉之誤古聲夏廉相近故夏通作廉檀弓見若覆夏屋者矣鄭注夏屋今之門廉也是廉與夏聲義相近也隸書廉字作廉與廉相似故廉誤為廉耳公羊古本蓋作廉今作夏者後人以二傳改之也

十有二月螽

注黃池之會費重煩之所致疏

注黃池至所致○見上

皇清經解續編卷千二百六十二終

子汝恭校字
常熟邵元晉參校

皇清經解續編卷千二百六十三

南菁書院

公羊義疏七十五

句容陳立卓人著

哀十四年
盡是年

十有四年春西狩獲麟疏

經義雜記云論衡指瑞篇春秋曰西狩獲死麟今三傳本無死字而公羊傳云顏

則春秋經作西狩獲死麟今三傳本無死字而公羊傳云顏淵死子曰噫天喪予子路死子曰噫天祝予西狩獲麟孔子曰吾道窮矣注云天生顏淵子路為夫子輔佐皆死者天將亡夫子之證麟者太平之符聖人之類時得麟而死此亦天告夫子將沒之證則此傳本作西狩獲死麟與上顏淵死子路死一例吾道窮矣與上天喪予天祝予一例孔仲達引家語云獲麟折其前足載而歸叔孫以為不祥棄之於郭外徐疏引孔叢子云以為不祥棄之五父之衢孔子視之曰茲日麟出而死吾道窮矣二書雖魏晉人託作然以為麟死而棄之則與公羊台疑公羊經本有死字也王充謂麟為常有之物無所為來則非按麟俗麟字水經注濟水篇黃水又東逕鉅野縣北何承天曰鉅野湖澤廣大南通洙泗北連清濟東北出為大野矣昔西狩獲麟于是處也

何以書記異也

疏

校勘記云唐石經諸本同隸釋載漢石經

及隱公傳知經傳別行傳首皆載某公年數後人以經合傳
始刪傳中紀年矣九經古義云按孔舒元公羊傳本云十有
四年春西狩獲麟何以書記異也今麟非常之獸其為非常
之獸奈何有王者則至無王者則不至然則孰為而至為孔
子之作春秋孔穎達曰何休注公羊無作春秋之事棟案蔡
邕石經云何以書記異也何以云云與今本合按下春秋何
以始于隱注云据獲麟乃作則獲麟而作春秋何氏本自是
語與孔舒元本同不知穎達何以云何休無作春秋事也通
義云何氏傳本無此蓋治公羊者強成其說舊疏云麟者仁
獸太平之嘉瑞而言記異者當爾之時周室大衰為天下所
厭漢高方起堯祚將復興者謂之瑞亡者謂之異然則何吉
凶不並瑞災不兼之有乎按麟於春秋為瑞於周為異義各
有主何異爾非中國之獸也

疏

校勘記云唐石經諸本同左

作今麟非常之獸其為非常之獸奈何與注本迥異穀梁傳
其不言來不外麟於中國也其不言有不使麟不恆於中國
也注雖時道喪猶若不喪頗得聖人作春秋之意故舊疏云
謂有聖帝明王然後乃來則知不應華夏無矣然則以其非
中國之常物故曰非中國之獸不謂中國不合有似昭二十
五年有鶴鵠來巢之下傳云何以書記異也何異爾非中國

之禽也之類是也若然皆非中國之物鵲鶴言有來而麟不言有來者正以麟是善物春秋嘉之欲其常於中國非今始有非今始然則孰狩之注稱西言狩尊卑未分据無主名疏

來之義汪稱西至主名○舊疏云西者四時之叔是為卑稱狩者天子諸侯之事乃是尊名故曰稱西言狩尊卑未分也按大戴禮夏小正云十有一月王狩傳王狩者言王之時田也冬獵為狩又桓四年公狩于郎是天子諸侯之事傳不出主名故据以薪采者也注西者据狩言方地類賤人象也金主芟艾

而正以春盡木火當燃之際舉此為又知庶人采樵薪者疏舊疏云薪采猶言采薪也言是庶人采薪者矣吳氏經說云按薪一作新以斤斫取曰新故薪从斤从桼以手折取曰采故采从爪木木伐更生故凡除舊生新者皆名為新果孰必采凡采而可食者皆名為采加艸作薪榮以別新舊之新采取之采非古文也包束乾草曰芻攀折木枝曰莧說文新取木也采取也薪莧也莧薪也芻刈艸也象包束之形是薪猶採也左傳以為叔孫氏之車子鉏商獲麟疏引服云車車士焉折其前左足載而歸叔孫以為不祥棄之於郭外使人告諸孔子孔子曰麟也然後取之王注傳曰狩此曰采薪時實

狩獵鉏商非狩者采薪而獲麟也。○注西者至象也。○舊疏云正以西方爲兌少女之位女子之卑草木衰落亦非可貴之義故曰類賤人象也。左疏引服虔云言西者有意於西明夫子有立言立言之位在西方故著於西也。又引賈逵曰周在西明夫子道繫于周皆與此異。○注金主至薪者。○舊疏云經言西者賤人象金主芟艾持斧之義而文正以春盡是火當絕木之時今乃舉此爲文即知庶人持斧破木燃火之義故曰庶人採樵薪者似若漢高祖起於布衣之內持三尺之劍而以火應之君臨四海從東向西以應周家木德之象也。義或然也。校勘記云郭本元本同閩監毛本采作採下同薪采者則微者也。曷爲以狩言之。注据天子諸侯乃言狩天王狩于河陽公狩于郎是也。河陽冬言狩獲麟春言狩者蓋据魯變周之春以爲冬去周之正而行夏之時。疏注据天至是也。○見傳二十八年桓四年。○注河陽至狩者。○解詁箋云春言狩下當增不從狩即以正月譏八字乃明微者以狩言是假狩名以著文宜有正月也。舊疏云河陽言狩者周之季冬當夏之十月故得言狩矣。又云若使周之正月乃夏之仲冬得冬獵田狩之時即大司馬職云仲冬教大閱遂以狩田是也。但孔子作春秋欲改周公之舊禮正朔三而反改當欲行夏之

時取夏之孟冬以為狩時夏之仲冬不是田狩之月是以桓
四年春正月公狩于郎注云狩例時此月者議不時周之正
月夏十一月也陽氣始施鳥獸懷任草木萌牙非所以養微
者也舊疏云今獲麟之經言狩者蓋據魯為王而改正
朔方欲改周之春以為冬去其周之正月而行夏之時故春
而不言狩矣○注蓋據至之時○據校勘記云蜀大字本闕監
毛本同鄂本據作據孔叢子維訓篇縣子問子思曰顏淵問
為邦夫子曰行夏之時若是殷周為非乎子思曰夏數得天
堯舜之所同也殷周之王征伐革命以應乎天因改正朔若
云天時之改耳故不相因也夫受禪於人者則襲其統受命
於天者則革之所以神其事如天道之變然也三統之義夏
得其正是以夫子云淮南子汜論訓夫殷變夏周變殷春秋
變周三代之禮不同何古之從是春秋據魯以變周行夏之
時也宋書禮志黃武五年詔曰孔子稱行夏之時乘殷之輅
服周之冕樂則韶舞此聖人集羣代之美事而為後王制法
也公羊禮說云春秋自用周正公羊於西狩獲麟注乃云河
陽冬言狩獲麟春言狩者蓋據魯變周之春為冬而行夏之
時夏小正十有一月王狩此其證已此假以為後王法當用
夏正非顯然改周正也周禮有正歲有此假以正月鄭注正月周之
正月正歲夏之正月得四時之正以出教令者畜也据此則
知夏小正農緯厥來記於夏之正月所尚正朔服色雖異而田
之日夏正月也故皇侃以為三王所尚正朔服色雖異而田

獵祭祀播種並用夏時得天之正也是知凡在夏時當用正月者在周時則用三月若夏時與周時無異何以周有正歲又有正月乎審是則三代改正朔不改時月之說其不然乎其不然乎按何氏此注決桓四年書正月之義書符者紀事之實不書正月大之也注使若天子諸侯疏穀梁傳注非符明改周之正也故以大所加者名之也且實符當言冬不當言春通義云麟太平之嘉應帝王之極瑞不可以賤者之辭加之故大其文也曷為大之注据略微疏注据略微○隱元年及宋人盟于謂魯也微音謂士也不名者為獲麟大之也曷為為獲麟大略微也新宋者又微於士矣為獲麟大之也曷為為獲麟大之注据鶴鵠俱非中國之禽無加文疏注据鶴至加文○昭巢麟者仁獸也注狀如麕一角而戴肉設武備而不為害所以為仁也詩云麟之為靈昭昭也疏舊疏引五行傳云視明禮修而麟至是以春秋說云麟生火遊于中土軒轅大角之獸然則麟為土畜而言仁獸者正以設武備而不害物所以為仁也禮運疏云按異義說左氏者以昭二十九年傳云水官不修故龍不至以水生木故為修母致子之說故服

虔注獲麟之麟中央土獸土為信信禮之子修其母致其子
視明禮修而麟至思睿信立而白虎擾言從父成而神龜在
沼聽聰知正則名山出龍貌恭性仁則鳳皇來儀又毛詩傳
云麟信而應禮又云麟度義獸有至信之德則應之皆為修
母致子之義也若鄭氏之說則異於此禮記疏引異義公羊
說麟木精左氏說麟中央軒轅大角之獸陳欽說麟是西方
毛蟲許慎謹案禮運云麟鳳龜龍謂之四靈龍東方也虎西
方也鳳南方也龜北方也麒麟中央也鄭駁之云古者聖賢言
事亦有有效三者取象天地人四者取象四時五者取象五行
今云麟鳳龜龍謂之四靈則當四時明矣虎不在四靈中空
言西方虎者則麟中央得無近証乎則鄭不以麟為土精也
彼疏又引公羊說麟者木精鄭云金九以木八為妻金性義
木性仁得陽氣性似父得陰氣性似母麟毛蟲得木八之氣
是與公羊說同舊疏引異義公羊說又云麟者木精一角赤
目為火候下注亦云麟者木精者正以設武備而不害物有
仁之物屬東方赤木為火候火乃木之子謂之木精亦何傷
又鵬冠子云麟者北方元枵之獸陰之精者正以五行相配
言之水為土妃水土構精而生麟得土氣者性似父得水氣
者性似母益以麟得水氣故云元枵之獸陰之精也非公羊
家義○注狀如至仁也○爾雅釋獸云麕麕身牛尾一角郭
注角頭有肉引此傳云有麕而角廣雅釋獸云麟狼額肉角
禮記疏引京房易傳云麟麕身牛尾馬蹄有五彩高丈二尺

詩疏引陸璣疏云麟屬身牛尾馬足黃色圓蹄一角角端有肉音中鍾呂行中規矩遊必擇地詳而後處不履生蟲不踐生草不羣居不侶行不入陷穽不罹羅網王者至仁則出今并州界中有麟大小如鹿非瑞應麟也故司馬相如賦云射麋脚麟謂此麟也是為仁也○注詩云至是也○詩周南麟趾篇文傳麟角所以表德也箋云麟角之末有肉示有武而不用禮記疏引廣雅云文有王者則至注上有聖帝明王天章斌斌故呼為大角之獸

獸率舞援神契曰德至鳥獸則鳳皇翔麒麟臻疏乃至○詩下太平然後乃至尚書曰蕭韶九成鳳皇來儀擊石拊石百獸率舞

疏引李巡爾雅注云應瑞應獸名孫炎云靈獸也宋書符瑞志引京房易傳聖人清靜行乎中正賢人至民從命厥應麒麟來文選注引感精符云麟一角明海內共一主也王者不刳胎不剖卵則出於郊又類聚引感精符云王者德及幽隱不肖斥退賢人在位則至明於興衰武而仁仁而有慮禽獸有罔非時張獵則至明王勅則有義靜則有吉麒麟乃見舊疏云若今未太平而麟至者非直為聖漢將興之瑞亦為孔子制作之象故先至故孝經說云丘以匹夫徒步以制正法是其賤者獲麟也為庶人作法之義也釋文大音泰監毛本后作使心注尚書至率舞○告繇謨文毛本是改風俗字

舊疏引鄭注云蕭韶舜所制樂又引宋均注樂說云蕭之言
肅舜時民樂其肅敬而紀堯道故謂之蕭韶或曰韶舜樂名
舜樂者其乘蕭乎鄭氏又云樂備作謂之成蕭韶作九備而
鳳皇乃來儀止巢乘匹擊石拊石百獸率舞名石磬也百獸
服不氏所養者謂音聲之道與政通焉舊疏云欲道上有聖
帝明王天下太平瑞物乃來之義○注援神至麟臻○白虎
通封禪云德至鳥獸鳳皇翔麒麟臻據此知本援神契為說
也舊疏引釋獸云驕如馬一角不角者驕舍人云驕如馬而
有一角不有角者名麒麟然則麒麟無王者則不至注辟害遠也
麟非直雄雌之異其體亦別

當春秋時天下散亂不當至而至故為異疏按勘記云唐石

雜記云杜元凱春秋左氏傳序云春秋之作左傳及穀梁無
明文正義曰據杜云左傳及穀梁無明文則知公羊有其顯
說今驗何注公羊亦無作春秋事按孔舒元公羊傳本云十
有四年春西狩獲麟何以書記異也今麟非常之獸其為非
常之獸奈何有王者則至無王者則不至然則孰為而至為
孔子之作春秋是有成文也左傳及穀梁則無明文按孔舒
元未詳何時人儒林傳及鄭六藝論皆無之隋志有春秋公
羊傳十四卷孔衍集解未知是否杜氏作序既所據用則為
古本可知矣按今何注無下二語亦無今麟非常之獸二語
故通義以為治公羊者增成其說也○注辟害至為異○舊
疏引鄭注云蕭韶舜所制樂又引宋均注樂說云蕭之言

疏云謂無道之世刻胎殺夭是以瑞物亦不來游也即家語云孔子曰刻胎殺夭則麒麟不至摘集毀卵則鳳皇不翔是也故云辟害遠也水經注河水篇續漢書曰延熹九年河水清襄楷上疏曰春秋注記未有河清而今有之易乾鑿度曰上天將降嘉應河水先清京房易傳曰河水清天下平天垂異地吐妖民厲疫三者並作而有河清春秋麟不當見而見孔子書有以告者曰有麕而角者疏校勘記云唐石經同闕以爲異有以告者曰有麕而角者疏本闕字剛改同作召監毛本承之非也釋文作麕云本又作麕亦作麕按隸釋載漢石經作麕即麕之隸變爾雅釋獸麕麕身牛尾郭注引公羊傳曰有麕而角是古本作麕也石經考文提要云宋景德本鄂泮官書本皆作麕按孔叢子亦作有麕肉角舊疏云即孔叢云叔孫氏之車子曰鉏商樵于野而獲麕焉取莫之識以爲不祥棄之五父之衢冉有告孔子曰有麕肉角豈天下之妖乎夫子曰今何在吾將觀焉遂往孔子曰孰爲來哉孰爲謂其御高柴曰若求之言其必麟乎孔子曰孰爲來哉孰爲來哉注見時無聖帝明王怪爲誰來疏傳疏引孔叢又云到無主孰爲來哉茲曰麟出而死吾道窮矣乃作歌曰唐虞之世麟鳳游今非其時來何由麟兮麟兮我心憂是也類聚引琴操曰魯哀公十四年西狩薪者獲麟擊之傷其左足將以示孔子孔子遂與相逢見悅而泣抱麟曰汝孰爲來哉孰爲

來哉反快拭面仰視其人龍額曰角夫子奉麟之口須臾吐
三卷圖一爲赤伏劉季興爲王二爲周滅夫子將終三爲漢
制造作改經夫子還謂子夏曰新主將興其人如得麟樂府
引獲麟歌曰唐虞世兮麟鳳遊今非其時兮來何求麟兮麟
兮我心悲之即木孔叢子舊疏云然則此告者其冉求也若
以孔叢合之此傳則鄉云薪采者還是鉏商也而春秋不言
之者略微故也不言爲漢獲之者微辭也故春秋說云不言
姓名爲虛主宋氏云劉帝未至故云虛主若書姓名時王惡
之是其義也○注見時至誰來○論衡指瑞云春秋曰西狩
獲死麟人以示孔子孔子曰孰爲來哉孰爲來哉反袂拭面
泣涕沾襟儒者說之以爲天以騶命孔子孔子不王之聖也
夫騶爲聖王來孔子自以不王而時王魯召無感騶之德怪
其來而不知所爲故曰孰爲來哉孰爲來哉知其不爲治平
而至爲已道窮而來望絕心感故涕泣沾襟以孔子言孰爲
來哉知騶爲聖王來也曰前孔子之時世儒已傳此說孔子
聞此說而希見其物也見騶之至怪所爲來實者騶至無所
爲來常有之物也行邁魯澤之中而魯國見其物遭獲之也
孔子見騶之獲獲而又死則自比於騶自謂道絕不復行將
爲小人所獲獲也故孔子見騶而自泣者據其見得而死也
非操其本所爲來也然則騶之至也自與獸會聚也其死人
殺之也使騶有知爲聖王來時無聖王何爲來乎思慮深遠
害遠何故爲魯所獲殺乎夫以時無聖王而騶至知不爲聖

王來也爲魯所獲殺知其避害不能遠也聖默不能自免於
難聖人亦不能自免於禍禍難之事聖者所不能避而云鳳
驎思慮深避害遠妄也蓋亦公羊家說言時無聖帝明王而
來宜其遭害而死也舊疏云下注云夫子素案圖錄知庶姓
劉季當代周見采薪獲麟知其出夫子素知此事而云孰
爲來哉以怪之者蓋畏時遠害假爲微辭故注解見時無聖
帝明王怪爲誰來矣或者素案圖錄知劉季當代周但初見
時未知薪采獲麟爲之出仍自未明故作此言乃後詳密煥
然而漸是反袂拭面疏舊疏云目亦有作面字者知徐本作
以泣之反袂拭面疏目也按杜預左傳序亦作反袂拭面
稱吾道窮則宜作面矣校勘記云面唐石經諸本同易涕沾
林小畜之坤子鉏執麟春秋作元陰將以終尼父悲心涕沾
袍注袍衣前襟也夫子素案圖錄知庶姓劉季當代周見薪
采者獲麟知爲其出何者麟者木精薪采者庶人燃火之意
此亦帝將代周居其位故麟爲薪采者所執西狩獲之者從
東方王於西也東卯西金象也言獲者兵戈文也言漢姓卯
金刀以兵得天下不地者天下異也又先是蠨蛸冬踰雪金

精埽旦置新之象夫子知其將有六國爭彊從橫相滅之象

秦項驅除積骨流血之虞然后劉氏乃帝深閱民之離害甚

久故豫泣也疏

注袍衣前襟也○舊疏云袍亦有作衿字者以衣前襟言之袍似得之釋文亦作沾袍音

步刀反又步報反經義雜記云說文衣部袍襦也从衣包聲

論語曰衣敝緼袍衿交衽也从衣金聲是當作衿沾衿衿

皆俗字作袍非也論衡指瑞云反袂拭面沾衿沾衿沾

任所見之傳亦作衿春秋序正義引公羊反袂拭面沾衿沾

下又云聖人甯復畏懼死亡下沾衿之泣据下作沾衿疑沾

袍或後人改也離騷攬茹蕙以掩涕兮霑余襟之浪浪亦可

證按傳若直作衿何注衣前襟成嚙語矣經義述聞云家大

人曰何以袍為衣前襟者袍本作衿步報反釋文衣前襟也

當以步報之音為是玉篇衿與袍同又步報反衣前襟也廣

韻復薄報切衣前襟墨子公孟篇楚莊王解冠組纓絳衣博

袍然則袍者衿之借字沾袍即涕沾襟非衣敝緼袍之袍

也論衡引此傳西狩獲麟作西狩獲死麟涕沾袍作涕沾襟

蓋据嚴氏春秋故與何本異其實襟與袍一物也春秋序正

義引公羊涕沾袍又曰下沾衿之泣者以衿袍同物而衿為

人所易曉故言衿以見袍非引公羊本作衿而後人改之也

王氏此說可釋威氏之疑矣說文衣部裾衣裏也段注云上

文云衰衰也衰物謂之衰因之衣前襟謂之衰方言裨衣有
衰者趙魏之間謂之衽衣郭云前施衰囊也按前施衰囊即
謂右外衽方言無袍者謂之程衣則今之對襟衣無右外衽
者也衰衣無袍禮服必有衰上文之衽衿謂無衰者唐宋人
所謂衽衣也公羊傳弟佔袍當作衰何注云衣前襟也釋器
衣皆謂之襟被謂之裾被同衿謂交頤衰連于交頤故曰被
謂之裾郭謂衣後襟非也釋名裾在後之說非是○注夫子
至代周○校勘記云郭本蜀大字本同毛本案改按問本別
改聖作姓監毛本因之惠棟云當作庶聖參同契曰夫子庶
聖雄詩疏引異義鄭駁云孔子作春秋應以金獸賤者獲之
則知將有庶人受命而得之說苑君道云孔子曰夏道不亡
商德不作商德不亡周德不作周德不亡春秋不作春秋作
而後君子知周道亡也文選注引演孔圖云有人卯金刀握
大鏡舊疏云蓋見中候云卯金刀帝出復堯之常是其案圖
蘇從亭長之任而為天子故謂之庶姓矣○注何者至所執
○初學記引演孔圖云蒼之滅也麟不榮也麟木精也宋均
注麟木精生水故曰陰木氣好土土黃木青故麟色青黃不
榮謂見糲柴者也開元占經引異義公羊說孔子獲麟天命
絕周天下叛去隱元年疏引春秋說云經十有四年春西狩
獲麟赤受命蒼失權周滅火起薪采得麟禮運疏引石渠禮
論議郎尹更始待詔劉更生等議以吉凶不並瑞災不兼今
麟為周亡天下之異則不得為瑞以應孔子至又引異義公

羊說哀十四年獲麟此受命之瑞周亡失天下之異舊疏引
舊云木生火火生土麟為土畜亦受氣于祖性合人仁故為
木精也又引春秋說云麟生於火游於中土野羣大角之獸
麟為土畜而言木精者正以公羊說云麟者木精一角亦曰
為火候既為火候是木之子謂之木精亦何傷按公羊家自
以麟為木畜其以為土畜者左氏家說不必牽涉也舊疏又
云庶人采薪本供庖爨意欲燃之故曰采薪庶人燃火之意
也木雖生火火復燒木即漢以火德承周之后而能滅之故
曰此赤帝將代周居其位也云故麟為薪采者所執者其若
不然麟為異物體形不小薪采隻夫甯能獲之○注西狩至
天下○類聚引演孔圖云有人卯金與於豐擊玉鼓駕六龍
又云其人曰角龍顏姓卯金刀含仁義後漢書注引云卯金
刀名為劉赤帝後當次周文選注引漢含尊云劉季握卯金
刀在軫北字禾子天下服卯在東方陽所立仁且明金在西
方陰所立義成功刀居右字成章力擊秦柱矢東流水神哭
祖龍死御覽引考靈曜云卯金出軫握命孔符注卯金劉字
之別軫楚分野之星符圖劉所握天命孔子制圖書初學記
引帝命驗云有人雄起載玉英履赤矛析旦失簫亡其金虎
東南紛紛注精起昌光出軫已冒之華陽國志公孫述志世
祖報曰西狩獲麟諡曰乙木卯金即乙未歲授劉氏按緯言
興於豐在軫北即此注言從東方王於西也以兵得天下者
舊疏云言劉季起於豐佈之同提三尺之劍而入秦宮是也

○注不地至異也○舊疏云所以不言西狩于某獲麟者正以麟見于魯乃為周室將亡之異是以不舉小地之名亦得為王魯之義故曰不地者天下異也○注又先至之象○蠡蟲冬踊即上十二年冬十有二月蠡十三冬十有二月蠡是也○舊疏云李從西方鄉東故曰金精蠡者掃除之象鄉農且也○舊疏云李從西方鄉東故曰金精蠡者掃除之象鄉農而見故曰掃旦也然則蠡蟲冬踊者乃是天不能殺地不能理故為六國爭強天下大亂之象也金精掃旦乃是秦項廢除劉氏乃帝之義故何氏云焉按災異之應俱不大遠此哀公之世蠡享之變得應之數百年後者此春秋之義也春秋為漢制法次年絕筆後無所見適有蠡享之見因即假以示義焉爾○注夫子至乃帝○校勘記出積骨流血之虞云鄂本虞作虐不誤解云虐亦有作害者按紹熙本亦作虐是也六國爭強舊疏云即燕齊楚韓魏趙也齊據東蕃燕楚強于南北韓魏趙居于首路之間各自保險迭相征伐是也從橫燕楚南北而遠故謂之從蘇秦在東而相六國謂之合從張儀在西而相秦以成謂之連橫故彼下文從成則楚王橫成則秦帝蘇公居趙秦兵不敢東伐張儀在秦楚兵絕于西是也蘇公既死張儀以橫滅從是其相敵也秦項駐除者舊疏云始皇据秦藉滅周之資而殄六國項羽因胡亥之虐而籠括天下皆非受命之帝但為劉氏驅其狐狸除其豺狼而已

故曰秦項驅除也積骨流血者舊疏云兩時天下土崩英雄
鵠起秦項之君視人如芥殺函之處積骨成山平原之地血
流如海自此以後高祖乃興故曰然後劉氏乃帝也御覽引
文耀例云庶人爭權赤帝之精注庶人項羽劉季者也爭權
而欲起也越絕書敘外傳記孔子感精如後有彊秦喪其世
爭名天下四分是其義也○注深閔至位也○說苑貴德云
仁人之德教也誠惻隱于中惻惻於內不能已於其心故其
治天下也如救溺人見天人強凌弱眾暴寡幼孤羸露死傷
係虜不忍其然是以孔子歷七十二君莫道之一行而得施
其德使民生於全育庶安土萬物熙熙各樂其終卒不遇
故賭麟而泣哀道不行德澤不治於是退作春秋明素王之
道以示後人越絕書敘外傳記孔子懷聖承弊睹
麟垂涕傷民不得其所非聖人孰能痛世若此
顏淵死子

曰噫

注噫咄嗟貌

疏

校勘記唐石經作孔子曰按西狩獲

此不當有孔子矣○注噫咄嗟貌○論語先進云子曰然則於
包曰噫痛傷之聲也皇疏同易繫辭傳噫亦要存亡吉凶崔
憬注噫歎聲也詩周頌噫嘻成王傳噫歎也漢書董仲舒傳
贊噫天喪余注噫歎聲也後漢書袁閎傳未嘗不噫嗚流涕
注噫嗚歎傷之貌也或作意淮南繆稱訓意而不戴是也或
作懿詩大雅瞻卬懿厥哲婦是也禮記曾子問云祝聲三注

聲噫歎警神也緣祝聲不知作何聲故曰噫解之亦爲其有
咄嗟義也禮記檀弓云公肩假曰噫是古人發聲多云噫矣

天喪予注于我疏舊疏云聖人之道當須輔佐而成是以家

而遺命故曰天喪予翟氏灝四書考異云史記云顏子年二

十九髮盡白早死二十九乃其髮白之年非死之年其死年

無所記但云蚤耳旁考之則顏子之死乃在哀公十四年獲

麟之後其父年子路亦死故公羊傳連識之曰有以麟告者

曰云云顏淵死云云子路死云云公羊氏去聖較近所傳述

定得本真也通義云子路死事在哀十五年顏淵死年諸書

乖互推泗水侯之歿先聖年七十而論語有鯉也死有棺無

椁之言則淵卒又少在後蓋亦當哀十二十三年間也比年

三見傷痛故子深悼之傳亦連述之矣拜經口記云論語集

註短命者顏子三十二而卒也家語顏回少孔子三十歲年

二十九髮白三十一而死王肅注校其年則顏回死時孔子

年六十一然則伯魚年五十先孔子卒卒時孔子且七十有

今此爲顏回先伯魚死而論語顏淵死時孔子曰鯉也死有

棺而無槨或爲設事之詞按史記列傳但云顏回少孔子三

十歲年二十九髮盡白蚤死並不著卒之年歲夫五十以上

而卒皆可謂之早三十一歲之文不知所本必係王肅偶撰

公羊傳哀十四年顏淵死云云史記孔子世家顏淵死孔子

曰天喪予及西狩獲麟曰吾道窮矣夫曰天喪予曰天視子

曰吾道窮矣夫曰天喪予曰天祝予曰吾道窮曰吾已矣者皆孔子將歿之年所言故公羊春秋及弟子傳皆連言之則顏子之死必與獲麟子路死夫子卒相先後孔子年七十一獲麟七十二子路死七十三孔子卒顏子少孔子三十歲孔子年二十生伯魚之說尙不甚遠則伯魚卒時孔子年六十九據論語顏淵死在伯魚之後則孔子年七十顏子正四十七魯哀季康之問皆在哀十一年孔子反魯之後時顏子新卒故聖人述之有餘痛焉若王肅說孔子年六十一顏子死此正孔子自陳反蔡之年猶未反魯哀公康子何從問詢且此時去困陳蔡首尾三載如六十一顏子已死孔子思從難諸賢何以首及顏淵可知王肅削奪先賢年齒以求勝其私說也○注予我○子路死子曰噫天祝予注祝斷也天爾雅釋詁云予我也

生顏淵子路爲夫子輔佐皆死者天將亡夫子之証疏注祝

○上十三年穀梁傳祝髮文身注祝斷也廣雅釋詁云祝斷也書泰誓祝降時喪傳亦云祝斷也盛錄論訟賢云若由不得其死然天其祝予矣舊疏云然天祝惡已之道德亦是斷絕之義矣○注天生至之証○董仲舒傳贊至向子歆以爲伊呂乃聖人之耦王者不得則不與故顏淵死孔子曰噫天喪予唯此一人足以當之師古曰噫歎聲言失其輔佐也舊

疏云自子得由也惡言不至於耳是其爲輔佐之義也若欲以理言之則四科十人游夏之徒皆爲夫子之輔佐故孝經說云春秋屬商孝經屬參是也今特言二人皆以其先卒故也良輔之內二人先死亦非祐助之義故曰將亡夫子之証校勘記云岡本刪改西狩獲麟疏校勘記云唐石經諸本同証作證監毛本承之西狩獲麟疏經義雜記曰論衡指瑞云春秋曰西狩獲死麟今三傳本無死字而公羊云顏淵死子曰噫天喪予子路死子曰噫天祝予西狩獲麟孔子曰吾道窮矣注時得麟而死此亦天告夫子將歿之徵則此傳本作西狩獲死麟與上顏淵死子路死一例吾道窮矣與上天喪予天祝予一孔子曰吾道窮矣注加姓者重終也麟者太平例麟俗麟字孔子曰吾道窮矣注

之符聖人之類時得麟而死此亦天告夫子將歿之徵故云爾疏舊疏云麟之來也應於三義一爲周亡之徵卽上傳云哉孰爲來哉雖在指斥意在於嘆也三則見孔子將歿之徵故孔子曰吾道窮矣是也史記孔子世家云魯哀公十四年春狩大野叔孫氏車子鉏商獲獸以爲不祥仲尼視之曰麟也取之曰河不出圖雒不出書吾已矣夫顏淵死孔子曰天喪予及西狩見麟曰吾道窮矣喟然歎曰莫知我夫子貢曰何爲莫知子子曰不怨天不尤人下學而上達知我者其天

平又儒林列傳仲尼於七十餘君無所遇曰苟有用我者期
月而已矣西狩獲麟曰吾道窮矣故因史記作春秋以當王
法其辭微而指博後世學者多錄焉○注加姓者重終也○
舊疏云正以上文再發子曰皆不加姓故也○注麟者至云
爾○史記注引服虔云麟非時所常見故怪之以爲不祥也
仲尼名之曰麟然魯人乃取之也明麟爲仲尼至也繁露
隨本消息云顏淵死子曰天喪予子路死子曰天視予西狩
獲麟曰吾道窮三年身隨而卒階此而觀天命成敗聖人知
之有所不能救命矣夫後漢書何敞傳西狩獲麟孔子有兩
盥之殯是皆以爲夫子將歿之徵也舊疏云麟者聖人之類
者以皆有聖帝明王乃見故謂之類也舊疏云麟者聖人之類
而死者卽孔叢子云麟出而死言道窮矣是也春秋何以始
乎隱注據得麟乃作疏注據得麟乃作○舊疏引演孔圖云
七年疏引演孔圖云孔子修春秋九月而成卜之得陽像之
卦又引說題辭云昔孔子受端門之命制春秋之義使子夏
等十四人求周史記得百二十國寶書九月經立舊疏引揆
命篇云孔子年七十歲知圖書作春秋者何氏以爲年七十
歲者大判言之不妨爾時七十二矣左疏引服虔說以爲夫
子以哀十一年自衛反魯而作春秋約以周禮故有麟應而
至與此不合賈逵穎容等皆同服說以爲修母致子之應蓋
左氏家說也而說苑至公篇夫子道不行退而修春秋精和

聖制上通於天而麟至此天之知夫子也故夫子曰不怨天
不尤人下學而上達知我者其天乎亦與左氏說合通義云
春秋之作存王道於將絕垂治法於不朽孟子以爲亂後之
一治故左氏先師賈服之徒皆言制作三年文成致麟而胡
康侯謂蕭韶九奏鳳儀于庭魯史成經麟出于野天人相與
之際誠有然者至其出而見獲則聖人道不行終老兩楹之
象也但夫子謙不敢當麟爲己出故但傷麟見非時感而致
位方在制作就絕筆于所感爾技孔子世家亦云哀公十四
年狩大野獲獸仲尼視之曰麟也曰吾道窮矣乃因史記作
春秋上至隱公下訖哀公十四年十二公據魯親周故殷運
之三代約其文詞而指祖之所建聞也注託記高祖以來事
博則亦以得麟而作

可及問聞知者猶曰我但記先人所聞辟制作之害疏校勘
唐石經諸本同隸釋載漢石經逮作逕九經古義云說文逕
迨也玉篇迨逕行相近又自部逕目相及方言云迨逕及也
東齊曰迨關之東西曰逕或曰及州輔碑云逕事和熹后孝
安皇帝劉寬碑云未逕逕紂陳球後碑云逕逕逕齊俱以逕
爲逕也釋言云逕逕也逕逕古音同也說文又云逕及也及
逮也又云逮及也則亦通逮釋言云逮及也謂祖之所及聞
也按爾雅釋言又云逕逮也方言又云逕逮也北燕曰逕逮
通語也詩唐風有杕之杜嗟肯適我韓詩作逝亦云及也通

義云隱公以來之事祖雖不及見猶及聞而知之過是以往
文獻不足恐失其實故斷自隱始舊疏云何氏以爲公取十
二則天之數故隱元年益師卒之下注云所以二百四十二
年者取法十二公天數備足是也今此傳云祖之所逮聞者
謂兼有天数之義亦託問聞而知亦取制服三等之義故隱
元年注云所以三世者禮爲父母期爲曾祖爲祖父母期爲
曾祖高祖父母齊衰三月是也○注託記至之害○史記儒
林傳故因史記作春秋以當王法其詞微而指傳後世學者
多錄焉舊疏云假託云道我記高祖以來事者謂因已問父
得聞昭定哀之事因父問祖得聞文宣成襄之事因祖問高
祖得聞隱桓莊閔僖之事故曰託記高祖以來事可及問聞
知者以此言之則無制作之義故曰我但記先人所聞時制
作之所見異辭所聞異辭所傳聞異辭注所以復發傳者益
害也

師以臣見恩此以君見恩嫌義異於所見之世臣子恩其君

父尤厚故多微詞也所聞之世恩王父少殺故立煬宮不日

武宮日是也所傳聞之世恩高祖曾祖又殺故子赤平不日

子般卒日是也

疏注所以至義異○舊疏云隱元年冬十有

異辭所聞異辭所傳聞異辭然則彼已有傳今復發之者正以益師之卒所以不日者以其恩遠孔子所不見欲道當時之君無恩於其臣是以大夫之卒不問有罪與不例皆不日以見之是以須發三代異辭之言今此西狩獲麟當所見之世已與父時之事欲道當時之臣有恩於其君故為微辭不忍正言其惡是以復須發傳道其三代異辭之意然則言益師以臣見恩者言益師之經以臣之故見君恩之厚薄也此以君見恩者此獲麟之經以君之故見臣恩之厚薄其義實異故重發桓二年成宋亂之下傳云內大惡諱此其目言之何遠也所見異辭所聞異辭所傳聞異辭注所以復發傳者益師以臣見恩此以君見恩嫌義異也則桓公時已發見君恩之傳今復發之者正以桓公時欲見其臣無恩於其君是以不為之諱大惡今時有恩於其君故為之諱而作微辭也彼注云嫌義異此復注云嫌義異是其一隅何氏不決之者省文也○注於所至辭也○繁露楚莊王云春秋分十二世以為三等有見有聞有傳聞有見三十一世有聞四世有傳聞五世故定哀昭君子之所見也所見六十一世有聞四世有傳聞五世也定元年傳云定哀多微辭注云定公有王無正月不務公室喪失國寶哀公有黃池之會獲麟故總言多是也○注所聞至是也○繁露又云襄成宣文君子之所聞也所聞八十一一年於所聞痛其禍按彼謂子般卒日子赤卒不日故也此立煬宮不日即定元年秋九月立煬宮是也武宮日即成

六年二月辛巳立武宮是也公羊之義失禮鬼神例曰故所問世不為諱恩殺也○注所傳至是也○繁露又云僖聞莊桓隱君子之所傳聞也所傳聞九十六年於所傳聞殺其恩按子赤卒不日即文十八年冬十月子般卒是也子般卒日即莊三十二年冬十月乙未子般卒是也文十八年注云所問世臣之恩痛王父深厚故不忍言其日與子般異是也通義云所問者已之所逮聞也至於祖之所逮聞而父受之祖已受之父則所傳聞也世疏者其恩殺若桓之無王莊之不復仇納鼎歸寶文姜淫泆皆得質言之以立其義移於所見之世則義有所尊恩有所諱是以定公受國於季氏不敢明其篡昭公取同姓不忍斥其惡是以春秋正名分誅亂賊之大用必託始於所傳聞世而後可施也近者微辭遠者目言世以義始之以仁終之則其何以終乎哀十四年注據哀公世而不亂斯異其詞而不糅何以終乎哀十四年注據哀公未終也疏武之道成一王法至獲麟而止文選班固荅賈戲云孔終篇於西狩○注據哀至終也○舊疏云正以未見公薨之文故也且以左氏言之即哀二十七年公孫於越而因卒則知曰備矣注人道挾王道備必止於麟者欲見撥亂功今未終

成於麟猶堯舜之隆鳳凰來儀故麟於周為異春秋記以為

瑞明大平以瑞應為效也絕筆於春不書下三時者起木絕

火王制作道備當授漢也又春者歲之始能常法其始則無

不終竟疏禮記禮運云故聖人作則必以天地為木以陰陽

為從五行以五為質禮義以為器人情以為田四靈以為畜注

天地以至於五行其制作所取象也禮義人情其政治也四

靈者其徵報也此則春秋始於元終於麟包之矣正義謂春

秋元年以後獲麟以前包龍此天地陰陽四時星辰日月之

等按春秋五始元者氣之始則天地也春者四時之始則四

時也王者政教之始則禮義也公即位者一國之始亦禮義

也熊氏云春秋書郊是天書地書是地書無冰是陽書雨雪

是陰書春夏秋冬是四時又四時陰陽也書日是日書恆星

是星書月是月書沙鹿崩梁山崩是鬼神又取部大鼎是金

雨木冰是木大水是水成周官謝火是火城諸及防是土金

木水火土即五行也得禮則喪失禮則貶是禮義也桓書即

位先君被執而行即位安忍其喪其情薄而不書即位文姜

出不忍行即位之禮其情善此是人情也西許獲麟是四靈

為畜也是亦即備義也益備即王道備故文選往引元命包

云孔子曰已始于元終于靈王道成也○注人道渙王道備

○繁露王道云孔子明得大差貴賤反王道之本譏大王以

致大平刺惡誠微不遺大小善無細而不舉惡無細而不去
進善誅惡絕諸本而已矣通義云上治隱桓而貶絕之法立
下錄定哀而尊親之義著君臣臣臣父父子子夫夫婦婦采
毫毛之善譏纖芥之惡凡所以示後王經制者靡不具焉天
之大數不過十二諸侯年表孔子明王道於七十二君莫能用
于下史記十二諸侯年表孔子明王道於七十二君莫能用
故西觀周室論史記舊聞興於魯而治春秋上紀隱下至哀
之獲麟約其辭又去其煩重以制義王道備人事決說苑至
公篇夫子行說七十諸侯無定處意欲使天下之民各得其
所而道不行退而修春秋采豪毛之善貶纖芥之惡人事決
王道備舊疏云浹亦有作而字者正以三代異辭因父以親
祖以親曾祖以曾祖視高祖骨肉相親極于此故云人道狹
也王道備者正以撥亂于隱公功成于獲麟懷懷治之至于
太平故曰王道備也○注必止至效也○舊疏云必止於麟
者正以獲麟之后得端門之命乃作春秋但孔子欲道從隱
撥亂功成于麟是以終于獲麟以示義似若堯舜之隆制禮
作樂之后蕭韶九成鳳皇乃來止巢而乘匹之類也故麟於
周爲異者卽上傳云何以書記異也何異爾非中國之獸也
是也春秋記以爲瑞者記亦有作託者今解從記也明太平
以瑞應爲效者言若不致瑞卽太平無驗故春秋記麟爲太
平之效也禮記疏引五經異義公羊說哀十四年獲麟此受
命之瑞周亡失天下之異左傳疏引賈逵服虔穎容等皆以

爲孔子自衛反魯考正禮樂修春秋約以周禮三年文成致
麟麟感而至取龍爲水物故以爲修母致子之應非何氏義
詩疏引異義左氏說麟是中央軒轅大角之獸孔子作春秋
者禮修母以致其子故禮來爲孔子瑞陳欽說麟是西方毛
蟲孔子作春秋有立言西方兌兌爲口故麟來許慎謹案云
議郎尹更始待詔劉更生等議以爲吉凶不並瑞災不兼今
麟爲周亡天下之異則不得爲瑞以應孔子至元之聞也洪
範五事二曰言言曰從從作又又治也言於五行屬金孔子
時周道衰亡已有聖德無所施用作春秋以見志其言可從
以爲天子法故應以金獸性仁之瑞賤者獲之則知將有庶
人受命而得之受命之徵已見則於周將亡事勢然也與者
爲瑞亡者爲災其道則然何吉凶不並瑞災不兼之有乎如
此修母致子不若立言之說密也如鄭此說從陳欽之義以
孔子有立言之教故致其方毛蟲故禮記疏引熊安生申鄭
義云若人臣官修則修母致子之應左氏之說是也若人君
修其方則當方來應孔子修春秋爲素王法以立言故西方
毛蟲來應未知然否且其錄焉或以修母致子康成所不用
也校勘記出鳳凰云鄂本鳳作皇何校本疏同又出效字云
鄂本效作効按疏中引注同○注絕筆至漢也○舊疏云四
時具然後爲年此乃春秋之常帝今不書下三時者欲起本應
之君將亡欲別起爲王是以此處不得記之且獲麟既記制
作之道已備當欲以之授于帝使爲治國之法是以不得

錄下三時矣○注又春至終竟○舊疏云所以然者始正君則僖十六年傳云朔有事則書晦有事不書也義亦通此君子曷爲爲春秋注據以定作五經疏姚氏範援鵠堂筆記云

南之類舊疏云君子謂孔子曷爲今日始爲春秋如女爲周南召晚於詩典之後○注據以定作五經○舊疏云何氏以爲孔子領緣五經皆在獲麟之前故言此何氏知然者正以論語云孔子曰吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其所按孔子自衛反魯在哀十一年冬則知料理舊經不待天命者皆在獲麟之前明矣而論語直言樂正雅頌文不備矣言料理五經在獲麟之前何故作春秋獨在撥亂世注撥猶治也疏注撥獲麟之後乎故據五經以難之撥亂世注撥猶治也疏注撥也○廣雅釋詁撥治也詩商頌長發云元王桓撥傳撥治也楚辭懷沙孰察其撥正注撥治也後漢明帝紀梁統傳陳元傳注並云撥理也避治諱也說文手部亦云撥治也詩大雅雲漢序云宣王承厲王之烈內有撥亂之志孟子章指言桓王之事譎正相紛撥反諸正莫近諸春秋注得麟之后天下亂反正聖意弗珍

血書魯端門曰趨作法孔聖沒周姬亡彗東出秦政起胡破術書記散孔不絕子夏明日往視之血書飛爲赤鳥化爲白

書嘗曰演孔圖中有作圖制法之狀孔子仰推天命俯察時
變却觀未來豫解無窮知漢當繼大亂之后故作撥亂之法
以授之疏史記太史公自序云夫春秋上明三王之道下辨
賤不肯存亡國繼絕世補敝起廢王道之大者也是故禮以
節人樂以發和書以道事詩以達意易以道化春秋以道義
撥亂世反之正莫近於春秋文成數萬其指數千萬物之聚
散皆在春秋春秋之中弑君三十六亡國五十二諸侯奔走
不得保其社稷者不可勝數察其所以皆失其本已故易曰
失之豪釐差以千里故曰臣弑君子弑父非一旦一夕之故
也其漸久矣夫不通禮義之旨至於君不君臣不臣父不父
子不子夫君不君則犯臣不臣則誅父不父則無道子不子
則不孝此四行者天下之大過也以天下之大過子之則受
而弗敢辭故春秋者禮之大宗也夫禮禁未然之前法施已
然之後法之所爲用者易見而禮之所爲禁者難知竈遂曰
孔子之時上無明君下不得任用故作春秋垂空文以斷禮
義當一王之法孟子盡心無義戰章指言春秋撥亂時多
爭戰事實違禮以文反正征伐誅討不自王命故曰無義戰
也通義云子曰我欲託之空言不如見之行事之深切著明
也蓋理不窮其變則不深事不當其勢則不切高論堯舜之

道而無成敗之效則不著不明故近取諸春秋因亂世之事
季俗之情漸裁以正道庶賢者易勉不肖者易曉亦致治太
平之所山基也史記自序又曰上大夫壺遂曰昔孔子何爲
而作春秋哉太史公曰余聞董生曰周道衰廢孔子爲魯司
寇諸侯害之大夫壺之孔子知言之不用道之不行也是非
二百四十二年之中以爲天下儀表貶天子退諸侯討大夫
以達王事而已矣子曰吾欲見之空言不如行事之深切著
明也孔子世家云上至隱公下訖哀公十四年十二公據魯
親周故殷運之三代約其文辭而指博故吳楚之君自稱王
而春秋貶之曰子踐土之會實召周天子而春秋諱之曰天
王狩于河陽推此類以繩當世貶損之文後有王者舉而開
之春秋之義行則天下亂臣賊子懼焉舊疏云孔子未得天
命之時未有制作之意故但領緣舊經以濟當時而已既獲
麟之後見端門之書知天命己制作以俟後王于是選理典
籍欲爲撥亂之道以爲春秋者賞善罰惡之事若欲治世反
歸于正道莫近于春秋之義是以得天命之後乃作春秋矣
卽上云治世之要務義亦通於此校勘記云浦鏗云詩序及
爾雅序疏引何注有莫近猶莫過之也七字疑今本脫○注
得麟至之狀○舊疏以爲演孔圖文類聚白帖引演孔圖孔
不絕下有此魯端門血書十三年冬有星孛東方十五字孔
聖全書引演孔圖云孔子曰某作春秋天授演孔圖中有大
玉刻一版曰璿機一低一昂是七期驗敗毀滅之徵也趙氏

在翰雲端門今在孔廟東南十一里類聚引說題辭云孔子謂子夏曰得慶之月天當有血書魯端門子夏至期往逢一邱言門有血書往寫之血飛爲赤鳥化爲帛鳥消書出署曰演孔圖與此所引大同舊疏云秦始皇名正秦本紀云秦皇爲無道周人以舊典非之乃用李斯之謀欲以愚黔首於是燔詩書云然則始皇燔詩書而言胡破術者謂始皇燔之不盡胡亥亦燔之按御覽引演孔圖云驅除名正顛倒吾衣裳坐吾曲牀濫長九州滅六王至於沙丘亡是其事也舊疏又云疾作王者之法孔氏聖人將欲沒矣周王姬氏將亡是以十三年冬彗星出於東方矣秦始皇方欲起爲天子其子胡亥破先王之術當爾之時書契紀綱盡皆散亂唯有孔氏春秋口相傳者獨存而不絕孔子聞之使子夏往親其血書其血乃飛爲赤鳥其書乃化爲白書署之曰演孔圖中義理乃有訓作之象制法之形狀矣校勘記出赤鳥三蜀大字本闕監毛本同誤也鄂本鳥作烏當據正○注孔子至授之○御覽引演孔圖云孔胸文曰制作定世符繁露符瑞云有非力之所能致而自致者西狩獲麟受命之符是也然後託乎春秋正不正之間而明改制之義一統乎天子而加憂於天下之憂也御覽引考靈耀云更金出軫握命孔符鄭注更金劉字之別軫楚分野之星符圖書所握天命孔子制圖書文選注引春秋緯云麟出周亡故立春秋制素王授當興也隱元年疏引春秋說云伏羲作八卦上合而演其文讀而出其神

作春秋以改亂制又云某覽史記援引古圖推集天變爲漢
帝制法陳敘圖籙又云某水精制法爲赤制功後漢書孔惲
傳漢祚久長孔爲赤制注言孔某作書著曆運之期爲漢
家立制漢火德尙赤故云爲赤制卽春秋感精符云墨孔生
爲赤制是也又蘇竟傳夫孔丘祕經爲漢赤制越絕書云見
孔子刪書作春秋定王制賢者嗟歎又云道獲麟周畫證也
故作春秋以繼周也此時天地一清日月一明弟子欣然相
與太平舊疏云孔子仰推天命謂仰尋天命卽端門之命是
也俯察時變卽蠡蟲冬踊蜚星墜旦之象也卻觀未來豫解
無窮知漢當繼大亂之後故作作撥亂之法以授之者謂知其
承大亂之後天下未醕故作治亂之法以授之矣若欲託之
春秋卽所傳聞之世是也故桓三年傳近正也注善其近正
似於古而不相背則未知其爲是與疏公羊子謀不敢斥言
故書以撥亂是也則未知其爲是與其諸君子樂道堯舜之道
爲此春秋可以撥亂世而作之與其諸君子樂道堯舜之道
與注作傳者謙不敢斥夫子所爲作意也堯舜當古曆象日
月星辰百獸率舞鳳凰來儀春秋亦以王次春上法天文四
時具然後爲年以敬授民時崇德致麟乃得稱太平道同者

相稱德合者相友故曰樂道堯舜之道疏即舊疏云其諸辭也

曰其諸以病桓與住其諸辭也是君子謂孔子不知為是孔

子愛樂堯舜之道是以述而道之與繁露前序云苟能述春

秋之法致行其道豈徒除禍哉乃堯舜之德也孟子滕文公

云知我者其惟春秋乎史記注引劉熙孟子注云知者行堯

舜之道者也是也○注作傳至意也○姚氏範援鶴堂筆記

云蓋聖人制春秋以俟後聖則君子樂後之知已亦猶孔子

之志也傳者自云所以為傳者不敢必其為得聖人經意而

要為樂道堯舜之徒也○注堯舜至來儀○按勘記云何校

本鳳作皇疏同漢書李尋傳書曰歷象日月星辰此言仰觀

天文俯察地理觀日月消息候星辰行伍揆山川變動參人

民祿俗以制法度考禍福舉錯悖悖逆咎敗將至徵兆為之

先見史記五帝本紀歷象作數法大戴禮五帝德云帝嚳歷

日月而迎送之蓋謂歷象彼日月星辰也史記歷書云方士

唐都分其天部而巴落下閭運算轉歷則落下閭之徒即所

謂歷如周馮相氏所掌今之推步是也唐都之徒即所謂象

如周禮保章氏之法今之占驗是也百獸率舞鳳皇來儀見

堯典皋陶謨史記注引鄭注云百獸服不氏所養者也率舞

音和乃謂聲音之道與政通焉是也夏本紀云於是夔行樂

祖考至羣后相讓鳥獸翔舞篇韶九成鳳皇來儀百獸率舞

白官信諸與崇德致麟之義合宋書禮志高堂隆引尚書傳

舜定鍾石論人聲乃及鳥獸咸變于前故定四時改堯正○
注春秋至民時○史記三代世表孔子因史文次春秋紀元
年正時月日蓋其詳哉隱六年秋七月杜云雖無事而書首
月具四時以成歲敬授民時堯典文舊疏云欲似堯舜當古
厯象日月星辰以敬授人時也○注崇德至太平○舊疏云
欲似堯舜百獸率舞鳳皇來儀也○禮運注云呂氏說月會而
謂之春秋事類相近也孔疏言此一經初以天地為本終以
四麟為畜是當春秋始於元年終於獲麟也呂氏說十二月
之令為呂氏春秋事之倫類與孔子所修春秋相近月令亦
載天地陰陽四時日月星辰五行禮義之屬也○注道同至
之道○舊疏云謂孔子之道同於堯舜故作春秋以稱述堯
舜是也友者同志之名言孔子之德合於堯舜是以愛而慕
之乃作春秋與其志相似也禮記中庸云仲尼祖述堯舜憲
車文武上律天時下襲水土鄭注此以春秋之道述孔子之
德孔子曰吾志在春秋行在孝經二經固足以明之孔子祖
述堯舜之道而制春秋而斷以文王武王之法度春秋傳曰
君子易為為春秋撥亂世反諸正莫近諸春秋其諸君子樂
道堯舜之道與末不亦樂乎堯舜之知君子也又曰是子也
繼文王之體守文王之法度文王之法無求而求故識之也
又曰王者執謂謂文王也皆取其相稱相友也彼正義引台
誠圖云黃帝立五始以制天道此春秋元年即當堯典欽若
昊天也春秋四時即當堯典日中星鳥日永星火宵中星虛

日短星昴也春秋獲麟即當益
稷百獸率舞鳳皇來儀是也
末不亦樂乎堯舜之知君子

也注末不亦樂后有聖漢受命而王德如堯舜之知孔子爲

制作疏中庸疏云末謂終末謂孔子末聖漢之初豈不愛樂

亦也也猶邪字言不亦樂乎後世堯舜之知君子邪下文制

春秋之義以俟後聖以君子之爲亦育樂乎此也正申明此

句之義禮記中庸云苟不固聰明聖知達天德者其誰能知

之鄭注引春秋傳曰末不亦樂乎堯舜之知君子明凡人不

知也○注末不至制作○孔子之道既與堯舜雅合故得與

堯舜相對爲首末然則孔子言不亦也堯舜之時預知有已

而制道術預知有已而爲君子慕之已亦預制春制春秋之

秋授劉帝是孔子亦慕堯舜之知君子而效之

義以俟後聖注待聖漢之王以爲法疏舊疏云制作春秋之

善罰惡之義也禮記疏引鈞命決云某爲制作之王黑緣不

代蒼黃書疏引王愆期注公羊以爲春秋制文王指孔子耳

非周昌也文王世子稱武王對文王云西方有九國焉君王

其終撫諸呼文王爲王是後人追爲之詞亦本緯書爲說其

意以春秋制以文王爲即孔子所謂制作之王也繁露俞序

云仲尼之作春秋也上探正天端王公之位萬民之所欲下

明得失起賢才以待後聖又左氏疏引六藝論云孔子既西
狩獲麟自號素王為後世受命之君制明王之法漢書王莽
傳孔子作春秋以為後王法至於哀之十四年而一代畢後
漢書班固傳典引云故先命元聖使綴學立制禮記中庸注
云此孔子兼包堯舜文武之盛德而著之春秋以俟後世者
孔子世家云子曰弗乎弗乎君子病沒世而名不傳焉吾道
不行矣吾何以自見於後世哉乃因史記作春秋後有
王者舉而開之春秋之義行則天下亂臣賊子懼焉以君

子之為亦有樂乎此也往樂其貫於百王而不涉名實日月

並行而不息疏舊疏云君子謂孔子所以作春秋者亦樂此

知而不愠不亦君子乎劉氏逢祿論語述何云禮中庸曰君

子依乎中庸遯世不見知而不悔惟聖者能之又曰苟不固

聰明聖知達天德者其孰能知之傳曰末不亦樂乎堯舜之

知君子也制春秋之義以俟後聖以君子之為亦有樂乎此

也蓋夫子述詩書禮樂文辭有與人共者不獨有也至於作

春秋筆則筆削則削游夏之徒不能贊一辭故曰莫我知也

又曰知我者其惟春秋也此解最得通義云言君子豈不樂

當世有聖帝如堯舜者知君子而用之也既不可得退修春

秋以俟後世王者復起推於春秋之義以治天下則亦君子

之所樂也左氏疏駢於文辭穀梁圖圖於詞例此聖人制作

之精意二家未有言焉知
春秋者其惟公羊子乎

皇清經解續編卷千二百六十三終

子汝恭校字
常熟邵元善自參校

皇清經解續編卷千二百六十四

南菁書院

公羊義疏七十六

句容陳立卓人著

春秋公羊經傳解詁序

漢司空掾任城樊何休序疏

阮氏元校勘記云唐石經同釋文祇作春秋公羊序五字何校

本閭本監本毛本此題及下序並傳皆低一格惟春秋經文

始頂格通書並然蓋後人以意爲之非也此本從唐石經題

序經傳皆頂格阮氏重刊本卷首有書門下牒校勘記云

此本及閭本監本卷首皆載此牒文係景德二年也毛本始

刪去此牒文下兩敕字中書字俱跳行頂格閭監本改牒文

皆低一格牒字跳行亦低一格兩敕字始頂格阮氏本又有

監本附音春秋公羊注疏序校勘記云何煌校宋監本公羊

下有傳字是也此脫閭監毛本改此爲春秋公羊傳注疏七

字閭本於此下署何休學原闕四字疏片行署明御史李元

陽提學僉事江以達校刊監本改署皇明朝列大夫國子監

祭酒曾朝節等奉敕重校刊毛本但存漢何休學四字其寶

亦不當有也漢者舊疏云巴漢之閒地名也秦二世元年諸

侯叛秦沛人共立劉季以爲沛公二年八月沛公入秦秦相

趙高殺二世立子嬰冬十月爲漢元年其年二月項羽更立

沛公爲漢王王巴漢之閒四十一縣都南鄭五年十二月斬
羽六年二月卽皇帝位遂取漢爲天下號司空者舊疏云漢
三公官名凌先生曙公羊問荅云問徐疏漢三公官何也曰
言漢以別於周也周以太師太傅太保爲三公冢宰司徒宗
伯司馬司空是爲六卿漢則不然史記公孫宏以春秋
白衣爲三公漢初因秦置丞相而宏爲之則丞相爲三公矣
續漢書百官志太尉公一人掌四方兵事功課歲盡則奏其
殿最而行賞罰世祖卽位爲大司馬謝靈運晉書云秦有太
尉掌兵漢仍修之或置或省是故司馬之官主九伐之職是
漢初無司馬而有太尉天文錄曰三公星在北斗柄南主宣
德化和陰陽若今之大尉司空之象應劭漢官儀曰冲帝冊
書曰三公國之楨幹朝廷取正以成斷今大司農李固公族
之苗忠正不撓有史魚之風其以固爲太尉是以太尉爲三
公矣漢書曰成帝綏和元年始更名御史大夫曰大司空又
曰彭宣爲大司空宣上書曰三公鼎足承君一足不任則覆
亂美實臣老病願上印綬是以司空爲三公矣漢官儀曰王
莽時議以漢無司徒官故定三公之號曰大司馬大司徒大
司空世祖卽位因而不改此後漢三公之制而又不同於前
代者也故唐六典云漢承秦制不置三公漢末以大司馬大
司徒大司空爲三公師傅之官位在三公上後漢因之師傅
尊號曰上公置府僚是也掾者舊疏云卽其下屬官也若今
之三府掾是也校勘記云掾字从手釋文唐石經何校本並

同閔監毛本改从木旁非公羊問荅云掾屬有別否曰漢書
蕭何爲沛主吏掾音義正曰掾副曰屬崔寔政論曰上三公
天子之股肱掾屬則三公之喉舌天子當恭己南面於三公
三公亦委策以荅天子于寶司徒儀曰掾屬之職敦明教義
肅厲清風非禮不言非法不行以訓羣吏以貴朝望各掌其
所治之曹漢舊注東西曹掾比四百石餘掾比三百石屬比
二百石故曰公府掾者古元士三命者也通典後漢司空屬
官長史一人掾屬二十九人令史及御屬三十二人掾史辟
皆上言之故有秩皆比命士其所不言則爲百石屬其後皆
自辟除故通爲百石又云何謂三府曰漢有三府四府五府
三府則三公之府也漢官典職曰司徒本丞相官哀帝改爲
大司徒眾馴五品府與蒼龍關對厭於尊者不敢稱府也漢
官儀曰河間相張衡說明帝以爲司徒司空府已治更治太
尉府府公南陽趙熹安帝元初六年詔三輔選掾屬高第承
宮傳建武三府更辟注太尉司徒司空李雲傳三府注三公
是也按續漢志云司空公一人本注曰掌水土事凡營城起
邑浚溝洫修隄防之事則議其利建其功凡四方水土功課
歲盡則奏其殿最而行賞罰世祖卽位爲大司空建武二十
七年去大注引應劭漢官儀曰綏和四年罷御史大夫官法
周制初置司空議者又以縣道官獄司空故覆加大爲大司
空亦所以別大小之文考漢前止丞相御史大夫哀帝元壽
二年更丞相爲大司徒成帝綏和二年更御史大夫爲大司

空哀帝建平二年復舊名元壽二年又爲大司空官名雖有更替終漢之世不廢太尉不常置武帝建元二年省元狩四年置大司馬冠軍將軍之號宣帝地節三年置大司馬不冠將軍亦無印綬官屬亦不常置成帝綏和元年初賜大司馬印綬置官屬比丞相哀帝建平二年復去印綬官屬將軍如故元壽二年復賜大司馬印綬置官屬去將軍位在司徒上後漢因之終漢世三公常設不改也志又云屬長史一人千石掾屬二十九人令史及御屬四十二人說文手部掾緣也緣者衣領袂口之飾引申爲凡物緣邊之稱此掾爲三公翼輔故亦得有緣義又考後漢書本傳太傅陳蕃辟之黨禁解後又辟司徒拜議郎再遷諫議大夫卒未知爲司空掾何時也任城樊者續漢書郡國志兗州刺史部任城國有桃聚亢父樊後漢書本傳注樊縣故城在今兗州瑕丘縣西南是也按樊於前漢屬東平國爲今兗州府滋陽縣地何休者後漢書儒林傳本傳云何休字邵公任城樊人也父豹少府休爲人質朴訥口而雅有心思精研六經世儒無及者以列卿子詔拜郎中非其好也辭病而去不仕州郡進退必以禮太傅陳蕃辟之與參政事蕃敗休坐廢綢迺作春秋公羊解詁草思不闕門十有七年又注訓孝經論語風角七分皆經緯典謨不與守文同說又以春秋駁漢事六百餘條妙得公羊本意休善厯算與其師博士羊弼追述李育意以難二傳作公羊墨守左氏膏肓穀梁廢疾黨禁解又辟司徒羣公表休道術

深明宜侍帷幄倖臣不說之過拜議郎屢陳忠言再遷諫議大夫年五十四光祿五年卒拾遺記云何休木訥多智三墳五典陰陽算術河洛讖緯及還年古諺歷代圖籍莫不成誦門徒有問者則為注記而口不能說作左氏膏肓公羊墨守穀梁廢疾謂之三闕言理幽微非知幾藏往不可通焉京師謂之學海序者釋名釋言語云敘抒也抒揲其實宣見之也爾雅釋詁云敘緒也說文支部敘次第也書不空作皆有所由緒錄其作書之由使其意指抒發故謂之敘也敘正字序以借也孔子為易序卦傳又作書序于夏作詩序作序之始也舊疏二十八卷相傳為徐彥作文獻通考作三十卷四庫全書總目云或彥本以經文併為二卷別冠於前後人又散入傳中故少此二卷亦未可知也彥疏唐志不載崇文總目始著錄稱不著撰人名氏或云徐彥董道廣川藏書志亦稱世傳徐彥不知時代意其在貞元長慶之後校勘記序云徐彥疏唐志不載崇文總目始著錄亦無撰人名氏宋董道云世傳徐彥所作其時代里居不可得而詳矣光祿寺卿王鳴盛云即北史之徐遵明也不為無見也蓋其文章似六朝人不似唐人所為者郡齋讀書志書錄解題並作三十卷世所傳本乃止二十八卷其參差之由亦無可考也按舊疏名氏迄無定據故今所引但稱舊疏也

昔者孔子有云

疏

舊疏云孝經云昔者明王鄭注昔古也禮記檀弓云子嘯昔之夜注昔猶前也何氏

言前古孔子有此言也史記孔子世家云孔子生魯昌平鄉
陬邑生而首上圩頂故因名曰丘云字仲尼姓孔氏孔子之
時周室微而禮樂廢詩書缺追迹三代之禮序書傳古者詩
三千餘篇孔子去其重取可施於禮義三百五篇禮樂自此
可述以備王道成六藝晚而好易弟子蓋三千焉身通六藝
者七十二人大野獲麟乃因史記作春秋上至隱公下訖哀
公十四年貶損之義後有王者舉而開之春秋之義行亂臣
賊子懼焉筆則筆削則削子夏之徒不能贊一辭弟子受春
秋孔子曰後世知丘者以春秋罪丘者亦以春秋卒魯城北泗上吾志
七十三以魯哀公十六年四月己丑卒葬魯城北泗上吾志
在春秋行在孝經疏禮記中庸注引鉤命決云吾志在春秋
空生必有所制以顯天心丘為木鐸制萬世法舊疏引鉤命
決云孔子在庶德無所施功無所就志在春秋行在孝經是
也事文類聚引鉤命決又云以春秋屬商以孝經屬參石臺
孝經敘引孝經緯云孔子曰欲觀我褒貶諸侯之志在春秋
崇人倫之行在孝經白虎通五經云已作春秋大乎居正復制
專制正蜀志秦宓傳宓曰孔子發憤作春秋大乎居正復制
孝經廣陳德行杜漸防萌預有所抑是春秋孝經相輔而行
也故禮記中庸云唯能經綸天下之大經立天下之大本鄭
注大經春秋也大孝經也論語學而篇君子務本本立而
道生孝弟也者其為仁之本與劉氏逢祥論語述何云本立

道生謂始元終麟仁道備矣堯舜之行則本乎孝弟夫子志
在春秋行在孝經二經相爲表裏也孔子世家云孔子之去
魯凡十四歲而反乎魯然魯終不能用孔子孔子亦不求仕
乃因史記作春秋繁露俞序云孔子曰吾因其行事而加乎
王心焉以爲見之空言不如行事博深切明史記自序及趙
岐孟子序亦云仲尼有云我欲託之空言不如載之行事之
深切著明舊疏云所以春秋言志在孝經言行在春秋者賞
善罰惡之書見善能賞見惡能罰乃是王侯之事非孔子所
能行故但言志在而已孝經者尊祖愛親勸子事父此二學
勸臣事君理關貴賤臣子所宜行故曰行在孝經也此二學
者聖人之極致疏舊疏云二學者春秋孝經也極者盡也致
誠而作之故曰聖人之極致也初學記云春秋經文備三聖
之度北堂書鈔引援神契曰孔子作春秋制孝經既成使七
十二弟子向北辰星磐折而立使弟子抱河洛事
北向孔子齋戒簪纓筆衣絳單衣向北辰而拜治世之要
務也疏舊疏引春秋說云作春秋以改亂制孟子滕文公云
孝經者所以明君父之尊人道人業天地開闢皆在孝也是
爲治世要務也舊疏云凡諸經藝等皆治世所須但此經或
是懲惡勸善或是尊祖愛親有國家者最所急行故云治世
之精要急務矣祭統云凡治人之道莫急於禮禮者謂三王

以來也若大道之時禮於忠信爲薄正以孔子修春秋祖述
堯舜故言此校勘記云唐石經諸本同疏云考諸舊本皆作
也若作世字俗誤已行按也作世則傳春秋者非一疏舊疏
屬下讀曰世傳春秋者非一俗本是傳春秋者非一疏云孔
子至聖卻觀無窮知秦無道將必燔書故春秋之說口授子
夏度秦至漢乃著竹帛故說題詞云傳我書者公羊高也按
廣韻一東公複姓子夏門人齊人公羊公羊高作春秋傳初學記
引演孔圖云公羊全孔經宋均注公羊公羊高也經指謂春
秋是也舊疏引戴宏序云子夏傳與公羊公羊高傳與其子平
平傳與其子地地傳與其子敢敢傳與其子壽至漢景帝時
壽乃共弟子齊人胡毋子都著於竹帛與董仲舒皆見於圖
讖又引六藝論云治公羊者胡毋生董仲舒弟子陰豐劉
臧公弟子眭孟眭孟弟子莊彭祖顏安樂安樂弟子陰豐劉
向王彥故曰傳春秋者非一按後漢書鍾離意傳注引意別
傳云意於孔子教授堂下得素書云後世修吾書董仲舒史
記儒林傳董仲舒廣川人也以治春秋孝景時爲博士下帷
講誦弟子傳以名次相受業或莫見其面公孫宏治春秋不
如董仲舒而宏希世用事位至公卿董仲舒居家至卒終不
治產業以修學著書爲事故漢興至於五世之閒唯董仲舒
名爲明於春秋其傳公羊氏也又平津侯列傳丞相公孫宏
者齊菑川國薛縣人也年四十餘乃學春秋雜說建元元年
天子初卽位招賢良文學之士是時宏年六十徵以賢良爲

博士儒林列傳又云胡毋生齊人也孝景時爲博士以老歸
教授齊之言春秋者多受胡毋生公孫宏亦頗受焉漢書儒
林傳云董生自有傳弟子遂之者蘭陵褚大東平嚴公廣川
段仲溫呂步舒唯嚴公守學不失師法授東海孟卿魯哇孟
又嚴彭祖東海下邳人也與顏安樂俱事哇孟弟子百餘
人唯彭祖安樂爲明賢問疑義各持所見孟曰春秋之義在
二子矣孟死彭祖安樂各領門教授由是公羊春秋有嚴顏
之學彭祖授琅邪王中中授同郡公孫文東門雲顏安樂魯
國薛人授淮陽冷豐次君淄川任公由是顏家有冷任之學
始貢禹事嚴公成於哇孟疏廣事孟卿廣授琅邪莞路禹授
穎川堂谿惠惠授泰山冥都都與路又事顏安樂故顏氏復
有莞冥之學路授孫寶豐授馬宮琅邪左咸咸徒眾尤盛後
漢書儒林傳引前書以嚴公孟卿哇孟以下皆爲胡毋子都
弟子據六藝論則皆董仲舒弟子范氏誤以前書弟子遂之
者綴於胡毋子都下誤似爲胡毋弟子其實彼文自承董生
爲江都王相自有傳連綴之爾惟胡毋子都弟子不見諸史
何氏之學出於李育有多據胡毋生條例故與董生等說往
往不同齊氏召南注疏考證云陰豐當作冷豐前書儒林傳
顏安樂授淮陽冷豐及淄川任公由是顏家有冷任之學是
也又按劉向始學公羊後受穀梁又按前書有王亥而無王
彥卽與尹更始劉向周慶丁姓同以穀梁議石渠者後漢賈
逵傳兼通穀梁五家之說注云五家之說注云五家尹更始

等又作王彥未知孰是惠氏棟九經古義云劉子政從顏公
孫受公羊春秋本傳不載然封事多用公羊說又按漢書藝
文志有公羊外傳五十篇公羊章句三十入篇公羊雜記八
十三篇公羊顏氏記十一篇公羊董仲舒治獄十六篇蓋皆
當時傳公羊者各述所受故何氏云非一也舊疏又引舊云
傳春秋者非一者謂本出孔子而傳五家故曰非一據漢書
藝文志有左氏傳公羊傳穀梁傳鄒氏傳夾氏傳公羊穀梁
立於學官鄒氏無師夾氏無師故云非一然此下何氏傳論
公羊家學未必本據亂而作疏史記太史公自序上大夫壺
牽涉餘四家也本據亂而作疏史記太史公自序上大夫壺
故太史公曰余聞董生曰周道衰微孔子爲魯司寇諸侯害
之大夫壺之孔子知言之不用道之不行也是非二百四十
二年之中以爲天下儀表貶天子退諸侯討大夫以達王事
而已矣又曰春秋之中弑君三十六亡國五十二諸侯奔走
不得保其社稷者不可勝數察其所以皆失其本已故易曰
失之毫釐差以千里故曰臣弑君子弑父非一旦一夕之故
也其漸久矣越絕書德序外傳記夫子作經攬史記憤懣不
泄兼道事後覽承傳說厥意以爲周道不敝春秋不作舊疏
云孔子本獲麟之後得端門之命乃作春秋公取十二則天
之數是以不得取成王周公之史而取隱公以下故曰據亂
而作謂據亂世之史而爲其中多非常異義可怪之論疏
春秋也按據亂蓋兼兩義

云由亂世之史故有非常異義可怪之事也非常異義者卽
莊四年齊襄復九世之仇而滅紀傷二年實與齊桓專封是
也此卽是非常之異義言異於文武時何者若其常義則諸
侯不得擅滅諸侯不得專封故曰非常異義也其可怪之論
者卽昭三十一年邾婁叔術妻媼而春秋善之是也包氏慎
言條釋云春秋貶纖芥之惡祭仲出君而許以行權齊襄禽
獸之行無善可紀而以復遠祖之仇見褒宋襄喪師辱國而
稱爲文王叔術沒倫通嫂而以讓國通其子孫於列國周王
守府而新之等於宋稱爲二王後衛侯拘父而以尊王父
是數者皆所謂異義可怪之端也爲業左氏者所口舌
者疑惑疏人惑舊疏云史記十二公之閒皆衰世之事故門
彭祖顏安樂之徒見經傳至有倍經任意反傳達戾者疏
與奪異於常理故致疑惑至有倍經任意反傳達戾者疏
云此倍讀如反背之背非倍畔之倍也言由疑惑之故雖解
經之理而反背於經卽成二年逢丑父當左以免其主春秋
不非而說者非之是背經也任意者春秋有三世異辭之言
顏安樂以爲從襄二十一年之後孔子生訖卽爲所見之世
是任意任意者凡言見者目觀其事心識其理乃可爲見故
演孔圖云文宣成襄所聞之世也而顏氏分張一公而使兩
屬是其任意也反傳達戾者宣十七年六月癸卯日有食之
按隱三年傳云某月某日朔日有食之者食正朔也其或曰

或不日者或失之前或失之後失之前者朔在前也謂二日
乃食失正朔於前是以但書其日而已失之後者朔在後也
謂晦日食失正朔於後是以又不書日但書其月而已卽莊
十八年三月口有食之是也以此言之則日食之道不過晦
朔與二日卽宣十七年言日不言朔者是二日其勢雖問不
明矣而顏氏以爲十四日日食是反傳違戾也其勢雖問不
得不廣疏校勘記云唐石經諸本同疏云一說其勢雖問不
形勢惟問難者多是以不得不廣爲說也故下文講誦師言
至於百萬云云按舊疏云言說者疑或義雖不足但其形勢
已然故曰其勢雖復致問不得不廣引外文望成其說故曰
不得不廣也一說謂顏莊之徒以說義疑惑未能定其是非
致使倍經任意反傳違戾是以何氏觀其形勢故曰其勢雖
適畏人問難故曰維問遂恐已說窮短不得不廣引外文望
成已說故曰不得不廣也按作雖字亦通言雖倍經任意反
傳違戾然既窮相問詰不得不廣引以證成已說也援鶴堂
筆記云雖疑難字之譌而誤強解爲維字之誤謬矣是以講
誦師言至於百萬猶有不解疏舊疏云此師謂胡董之前公
講義不是致他問難遂爾謬說至於百萬言其言雖多猶有
合解而不解者按此蓋何氏自謂請誦師言至於百萬猶有

木解者也繁露俞序云孔子曰吾因其行事而加乎王心焉
以爲見之空言不如行事博深切明故子貢問于公肩子言
其切而爲國家資也故衛子夏言有國家者不可不學春秋
不學春秋則無以見前後旁側之危則不知國之大柄君之
重任也故曾子子石盛美齊桓安諸侯尊天子又故子夏言
春秋重人故子池言魯莊築臺丹楹刻桷晉厲之刑刻意者
皆不得以壽終是七十子言人人殊故漢時加釀朝辭疏校
書藝文志云口授弟子弟子退而與言焉時加釀朝辭疏校
記云諸本同唐石經缺按釋文作釀朝讓相責讓也朝朝笑
也言時加責讓嘲笑之辭作釀誤當據正按葉鈔本徐本釋
文本釀作讓如作釀陸當有音然今本釋文亦作釀矣舊疏
云顏安樂等解此公羊苟取頑曹之語不顧理之是非若世
人云雨雪其零臣援引他經失其句讀疏舊疏云三傳之理
助君虐之類是也援引他經失其句讀疏舊疏云三傳之理
義隨經自合而顏氏之徒既解公羊乃取他經以無爲有疏
爲義猶賊黨入門主人錯亂故曰失其句讀以無爲有疏
舊疏云公羊經傳本無以周王爲天囚故曰以無爲有也
說及莊顏之徒以周王爲天囚故曰以無爲有也甚可閔
笑者疏舊疏云欲存公羊者閱其愚闇欲毀公羊者笑其不
可勝記也疏舊疏云言其可閔可笑者多不可勝記也言其多也

勝記猶言遠數是以治古學貴文章者謂之俗儒疏左氏先

之悉數之也

著竹帛故漢時謂之古學公羊漢世乃興故謂之今學是以

許慎作五經異義云古者春秋左氏說今者春秋公羊說也

按易書詩禮春秋孝經皆有今古文今文立於學官當時

所習古文或出孔壁或出民間往在蝌蚪文故無師傳因皆

目爲古文也後漢書范升傳尚書令韓歆上疏欲爲左氏春

秋立博士升對曰左氏不祖孔子而出於邱明師徒相傳又

無其人乃奏左氏之失凡十四事時難者以左氏春秋不可錄

氏升又上太史公違戾五經謬孔子言及左氏春秋不可錄

三十一事按春秋常禮古公羊爲今文左氏爲古文劉歆欲

建左氏春秋及毛詩逸禮古文尚書列於學官諸博士或不

肯放劉歆遺書太常博士責讓之中有抑此三學以尙書爲

不備謂左氏不傳春秋之語明當時以治古學貴文章爲議

也史記十二諸侯年表太史公曰儒者斷其義馳說者騁其

詞不務綜其終始厥人取其年月數家隆於神運譜牒獨記

世諡其詞略欲一觀諸要難於是譜十二諸侯自共和訖孔

子表見春秋國語學者所議盛衰大指著于篇而成學治古

文者要刪焉按史記所謂儒者斷其義謂公羊先師胡毋生

董仲舒能得春秋之義馳說者騁其詞卽謂費文章左氏春

秋但務事實也舊疏云謂之俗儒者卽繁辭理失所名之爲俗

教授於世謂之儒鄭賈之徒謂公羊雖可教授於世而辭理失所矣按鄭眾賈逵皆治古文者也至使賈逵

緣隙奮筆以爲公羊可奪左氏可興疏後漢書賈逵傳建初元年詔逵入講北宮

白虎觀南宮雲臺帝善逵說使出左氏三十事尤著明者斯皆達於是具條奏之曰臣謹摘出左氏三十事尤著明者斯皆君臣之正義父子之紀綱其餘同公羊者十有七八或文簡小異無害大體至如祭仲紀季伍子胥叔術之屬左氏義深於君父公羊多任於權變其相殊絕固已甚遠而冤抑積久莫可分明又云凡所以存先王之道者要在安上理民也今左氏崇君父卑臣子強幹弱枝勸善戒惡至明至切至直至順且三代異物損益隨時故先帝博覽異家各有所採易有施孟復立梁丘尚書歐陽復有大小夏侯今三傳之異亦猶是也又五經家皆無以證圖讖明劉氏爲堯後者而左氏獨有明文五經家皆言顓頊代黃帝而堯不得爲火德左氏以爲少昊代黃帝卽圖讖所謂帝宣也如令堯不得爲火德則漢不得爲赤其所發明補益甚多陛下若復甞意廢學以廣聖見庶幾無所遺失矣書奏帝嘉之令逵自選公羊嚴顏諸生高才者二十人教以左氏與簡紙經傳各一通舊疏云賈逵者卽漢章帝時衛士令也言緣隙奮筆者莊顏之徒說義不足故使賈逵得緣其隙漏奮筆而奪之遂作長義四十二條云公羊理短左氏理長意望奪去公羊而興左氏矣鄭眾亦

作長義十九條十七事專論公羊之短左氏之長在賈逵之前何氏所以不言之者正以鄭眾雖扶左氏而毀公羊但不與議合帝王不信毀公羊處少與左氏不强故不言之豈如賈逵作長義四十二條奏御于帝帝用嘉之乃知古之爲真也賜布及衣將欲存立但未及而崩耳然則賈逵幾廢公羊故特言之按春秋序正義云賈逵上春秋大義四十條以抵公羊後漢書本傳則云出左氏傳大義長者摘三十餘事以恨上玉海引疏亦作四十一條是宋世本作一不作二也恨先師觀聽不決多隨二創疏舊疏云此先師戴宏等也戴宏作公羊墨守左氏膏肓穀梁廢疾又李育傳云李育扶風漆人也少習公羊春秋沈思專精博覽書傳知名太學深爲同郡班固所重嘗讀左氏傳雖樂文采然謂不得聖人深意以爲前世陳元范升之徒更相非折而多引圖讖不據理體於是作難左氏義四十一事建初四年詔與諸儒論五經於白虎觀育以公羊義難賈逵往返皆有理證最爲通儒然則先師或亦指李育之難左氏義有未盡故何氏如此云與多隨二創者舊疏云上文云至有背經任意反傳違戾者與公羊爲一創又云援引他經失其句讀者又與公羊爲一創今戴宏作解疑論多隨此二事故曰多隨二創也而舊云公羊先

師說公羊義不著反與公羊為一創賈逵緣隙奮筆奪之與
公羊為二創非也援鵠堂筆記云二創疑斥上文誠為俗儒
及公羊可奪左氏可此世之餘事疏義雖曰不是但有巴在
興為二創疏解非也此世之餘事疏義雖曰不是但有巴在
公羊必存故曰此世之餘事餘末也言戴氏專慮公羊未申
此正是世之末事猶天下閒事也舊云何氏云前世之師說
此公羊不得聖人之本旨而猶在世之末說故曰世之餘事
也援鵠堂筆記云餘事疑同多事言其議論紛紜滋多而未
已也當時三家互相排擠斯豈非守文持論敗績失據之過
哉疏舊疏云守文者守公羊之文持論者執持公羊之文以
以敗績言之失據者凡戰陳之法必須據其險勢以自固若
失所據即不免敗績若似公羊先師欲持公羊以論左氏不
開公羊左氏之義反為所窮已余竊悲之久矣疏舊疏云何
業破散是失所依據故以喻焉余竊悲之久矣疏舊疏云何
十五年專以公羊為已業見公羊先師失據敗績為他左氏
先師所窮但在室悲之而已故謂之竊悲非一朝一夕故謂
之久後拜為議郎一舉而起陵羣往者略依胡毋生條例多
儒之上已業得申乃得公然歎息往者略依胡毋生條例多
得其正疏漢書儒林傳胡毋生字子都齊人治公羊春秋為
景帝博士與董仲舒同業仲舒著書稱其德年老

歸教於齊齊之言春秋者宗事之公孫宏亦頗受焉舊疏云胡毋生本雖以公羊經傳授董氏猶自別作條例故何氏取之以通公羊也雖取以通傳意猶謙未敢言已盡得胡毋之旨故言略依而已何氏本著作墨守以距敵長義以強義為廢疾以難穀梁造育以短左氏蓋在注傳之前猶鄭君先作六藝論訖然後注書故云往者也何氏謙不言盡得其正故言多爾惠氏棟九經古義云公羊有嚴顏二家蔡邕石經所定者嚴氏春秋也何邵公所注者顏氏春秋也何以知之以石經知之石經載公羊云桓公二年顏氏有所見異辭所聞異辭云云是嚴氏春秋已見於隱元年於此不復發傳也今何本有之又云卅年顏氏言君出則已入此倍三十年傳也又云顏氏無伐而不言闕者非取邑之辭也今何氏本亦無以此知何所注者蓋顏氏春秋焉鄭康成注三禮引隱五年傳云登辰之又引桓十一年傳遷鄭焉而鄭出又引隱二年傳放於此乎與石經同與何氏異蓋所據者嚴氏本也藝文志云公羊顏氏記十一篇後漢張伯饒又減定為二十萬言顏氏說經以襄公二十一年之後孔子生訖即為所見之世又以為十四日食問王為天囚之類倍經違戾皆何氏所不取按何氏亦不必為顏氏學故遂隱括使就繩墨焉其本或偶與石經所記顏氏說合耳故遂隱括使就繩墨焉疏舊疏云隱謂隱審括謂檢括繩墨猶規矩也何氏言已隱審檢括公羊使就規矩也而舊云善射者隱括合審射必

能中何氏自言已隱括公羊能中其義也公羊問蒼云故述
隱括此何義也曰說文隱括也括隱也直隱也荀子大山之木示諸
栗括又拘木必待隱括然後直淮南子其曲中規隱括
之方隱括借作隱括書刑法志隱之以勢臣賈注隱括其民
括段借作括經傳中多作括邪曲之器揉曲者曰栗正方者
曰括舊云隱括令審射必能中迂遠不可從按段氏王裁注
說文云栗與括互訓亦段借作隱括向書大傳隱括之旁多
曲木良醫之門多疾人荀子大略示諸隱括小概也按擣以
曲之器也方言所以隱擣謂之栗郭云擣擣小概也按擣以
索繫於栗而後可行是擣者所以擣其擣也如許云矢栗弦
處謂之矢括矢括所以控弦也殷庚尚皆隱括某氏注云相
栗括其為善政公羊序隱括使就繩墨焉孫卿書劫之以勢
隱之以阮皆讀為隱注志臣賈曰秦政急峻隱括其民於
隱狹之法是也凡古云安隱者皆謂隱括之而安也俗作安
隱形聲皆變也按段說是也韓詩外傳外寬而內直自設於
隱括之中直已不直人善廢而不悒悒連伯玉之行也亦即
矯之義也凡多哀曲靡靡不中繩墨故須隱括之而後就繩
墨之直何氏自謂矯正倍經任意反傳違戾者一規矩之於
也正也